

Cendrine Armani-Jacquet

Faites  
vous-même  
PERFORMANCE



# CROCHET



## LES DOUDOUS

de *Cendrine*



Éditions  
Didier CARPENTIER



# Attention au départ...

Ils étaient, une fois de plus, réunis et ravis !

Ce voyage de fin d'année dispensait  
tous nos amis d'une journée d'école !

- « Pas de calcul aujourd'hui ! »  
se réjouit **Chocolat**.

- « Pas de dictées non plus ! »  
dit **Caramel**.

- « Des chips et des bons sandwiches  
'au jambon ! »  
salive à l'avance **Vanille**.

Tous les sacs sont prêts.

- **Coco** rêve déjà : « Il y aura  
peut-être des vitrines »  
« Et des marchands de glace »  
ajoute **Mandarine**  
en croquant un bonbon.

- « Moi j'ai mal au cœur dans le car »  
prévient **Grisette**.

**Chocolat** se moque d'elle :

- « Si tu préfères, tu peux rester  
à l'école avec les petits ! ».

Vanille

Caramel





- « Non merci, je ne veux surtout pas rater la visite au Zoo ! »  
réplique **Grisette**.
- « Après le pique-nique, j'essaierai mon maillot de bain sur la plage »  
dit **Coco**.
- « Attention aux coups de soleil. Si tu veux, je te prêterai ma crème »  
propose **Mandarine**.
- « Pendant ce temps-là, je finirai votre gâteau »  
dit le gourmand **Chocolat**.
- « Si tu manges comme un cochon, on te laissera à la ferme »  
plaisante **Grisette**.
- « Moi, sur l'autoroute, je vais dire au chauffeur de mettre la radio,  
mais surtout pas du rap, j'aime que Chopin ! ».  
dit **Caramel**.

Tuût ! Tuût ! Tuût ! le bus s'impatiente et klaxonne.

Tout le monde monte en voiture, attache sa ceinture...  
en route vers l'aventure !!!





# Les oursons

Hauteur : 9,5 cm

Fournitures  
pour chaque ourson

- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Babylo n°20
- 1 boule de coton de Ø 12 mm
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine

Réalisation d'un ourson

## La tête

Avec le coloris A approprié, réalisez 12 m.s. dans un rond de 5 m.l.

2<sup>e</sup> au 6<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

7<sup>e</sup> rg. : avec le coloris A' approprié, réalisez 2 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

8<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

9<sup>e</sup> au 16<sup>e</sup> rg. : comme le 8<sup>e</sup> rang. Insérez un peu de ouatine dans le museau, puis la boule de coton.

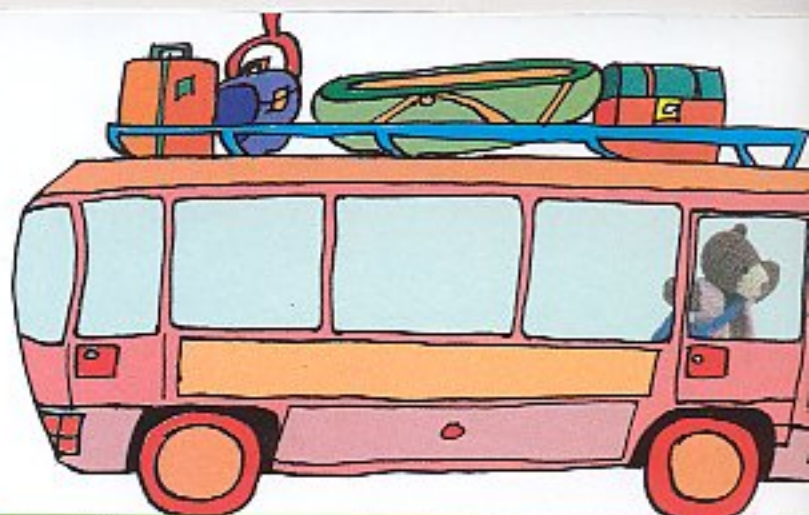
17<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., passez 1 m.\*, rép. de \*à\* 12 fs. au total.

18<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., passez 1 m.\*, rép. de \*à\* 6 fs. au total.

Arrêtez le travail.

Brodez les yeux, le nez et la bouche de **Vanille** et de **Caramel** en brun.

Brodez le nez et la bouche de **Chocolat** en brun et les yeux en noir.



## Vanille

- BEIGE 842 (A)
- BEIGE CLAIR 448 (A')
- JAUNE 743 (B)
- ROUGE 475 (C)
- BLEU FONCÉ 482 (D)
- BLEU CIEL 800 (E)
- BRUN 779



## Chocolat

- BEIGE CLAIR 448 (A)
- BRUN 779 (A')
- ROSE 460 (B)
- JAUNE 745 (C)
- SAUMON 453 (D)
- BLEU FONCÉ 482 (E)
- NOIR 310





### Les oreilles

Dans un rond de 4 m.l., faites : 1 m.s., 3 b., 1 dble b., 3 b. et 1 m.s avec le coloris A' approprié.

Arrêtez le travail, puis réalisez une seconde oreille identique et fixez-les à la tête par quelques points de couture.

### Le corps

Sur une chaînette de 28 m.l., faites 28 m.s. pendant 5 rg. avec le coloris A' approprié.

Laissez en attente 10 m. de chq. côté, puis conti. à travailler sur les 8 m. centrales en réalisant 11 rg. de m.s.

Séparez le travail en deux pour faire les jambes, l'une après l'autre, en réalisant de chaque côté 12 rg. de 4 m.

Au 13<sup>e</sup> rg. de chaque jambe, faites 2 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc. Vous obtenez 8 m.

Faites de nouveau 3 rg. de 8 m.s. pour former chaque pied. Arrêtez le travail.

Réalisez une 2<sup>e</sup> partie identique pour l'arrière du corps, puis assemblez-les sur l'envers en les cousant. Laissez une ouverture au niveau du cou, retournez le travail.

Bourrez avec de la ouatine, fermez l'ouverture par quelques points de couture, puis fixez la tête.



### Le gilet

Sur une chaînette de 20 m.l., faites avec le coloris B approprié, 6 rg. de 20 m.s., puis sur les 3 premières m., faites 7 rg. de m.s.

Faites de même sur les 3 dernières m. pour réaliser les côtés. Pour le dos, travaillez sur les 10 m. centrales en réalisant 6 rg. de m.s.

Cousez sur l'envers au niveau des épaules et borde les côtés et l'encolure d'un rg. de m.s.

### Le pantalon

Sur une chaînette de 10 m.l., réalisez 4 rg. de 10 m.s. avec le coloris C approprié.

5<sup>e</sup> rg. : 4 m.s., 2 m.s. sur chacune des 2 m. suivantes, 4 m.s. Vous obtenez 12 m.

Travaillez tout en m.s. pendant 3 rg., puis séparez le travail en deux pour réaliser chaque jambe séparément. On obtient donc 6 m. de chq. côté.

Travaillez en m.s. sur ces 6 m. pendant 5 rg. Arrêtez le travail.

Réalisez une deuxième partie identique.

Assemblez côtés et entre-jambe sur l'envers par quelques points de couture. Retournez le pantalon sur l'endroit, puis travaillez chaque bas de jambe de pantalon (avec le coloris D approprié) de la façon suivante : \*1 m.s., passez 1 m., 6 b. dans la m. suiv., passez 1 m.\*, rép. de \*à\* 4 fs. au total.

### Le petit sac

Sur une chaînette de 8 m.l., réalisez 16 rg. de 8 m.s. avec le coloris E approprié.

Arrêtez le travail, puis cousez les côtés.

Réalisez une bandoulière de 30 m.s. sur une chaînette. Fixez-la au sac.



### Caramel

- BLANC (A)
- BEIGE 842 (A')
- VERT 508 (B)
- LAVANDE 454 (C)
- ROSE 460 (D)
- JAUNE 743 (E)
- BRUN 779



# Les chatons

Hauteur : 9,5 cm

Fournitures  
pour chaque chaton

- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Babylo n°20
- 1 boule de coton de Ø 12 mm
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine

Réalisation d'un chaton

## La tête

Coloris A jusqu'au 4<sup>e</sup> rg., puis A' pour Grisette.

Coloris A jusqu'au 4<sup>e</sup> rg., puis A' tous les 2 rg. pour Mandarine.

Coloris A pour Coco.

Dans un rond de 5 m.l., formez 12 m.s.

2<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

3<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc. Vous obtenez 24 m.s.

4<sup>e</sup> rg. au 11<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

Insérez la boule de coton.

12<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., passez 1 m.\*, rép. de \*à\* 12 fs. au total.

13<sup>e</sup> rg. : comme le 12<sup>e</sup> rg. Vous obtenez 6 m.

Arrêtez le travail.

Brodez les yeux de Grisette et de Mandarine en noir  
et ceux de Coco en bleu.

Brodez les nez et les bouches en fuchsia.

Confectionnez les moustaches en gris.



## Grisette

- BLANC (A)
- GRIS 318 (A')
- TURQUOISE 964 (B)
- FUCHSIA 956 (C)
- JAUNE 743 (D)
- ROUGE 475 (E)
- ROSE 460
- NOIR 310

Coco



Grisette

Mandarine







### Mandarine

- BLANC (A)
- SAUMON 453 (A')
- BLEU FONCÉ 482 (B)
- BLEU PÂLE 800 (C)
- VERT PÂLE 369 (D)
- FUCHSIA 956 (E)
- ROSE 460
- NOIR 310
- GRIS 318



### Coco

- BLANC (A)
- FUCHSIA 956 (B)
- ROSE 460 (C)
- TURQUOISE 964 (D)
- VERT 508 (E)
- BLEU FONCÉ 482
- GRIS 318



### Les oreilles

Avec le coloris A' pour Grisetette et Mandarinine, le coloris A pour Coco, réalisez : 1 m.s., 3 b., 3 dble b., 3 b., 1 m.s. dans un rond de 4 m.l. Arrêtez le travail.

Avec le coloris rose, réalisez l'intérieur de l'oreille de la façon suivante :

Dans un rond de 4 m.l., faites 1 m.s., 3 b., 1 dble b., 3 b., 1 m.s. Arrêtez le travail.

Assemblez ces deux parties par quelques points de couture. Confectionnez une deuxième oreille identique, puis fixez-les sur la tête.

### Le corps, les vêtements et le petit sac

Ils sont identiques à ceux des oursins (voir page précédente). Reportez-vous aux explications en effectuant des rayures de 2 rg. avec les coloris A et A' pour le corps de Mandarinine.





# Le sac rayé

Dimensions : 16 x 17,5 cm

## Fournitures

- 1 crochet n° 2
- du coton DMC Petra n° 5
- 3 petites boules de coton de Ø 12 mm pour le sac
- 60 cm de passepoil
- 1 boule en polystyrène de Ø 20 mm pour la tête de l'ourson
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine

## Couleurs des fils pour le sac

- BLEU CIEL 5800
- ROSE 5818
- JAUNE 5745
- BLANC B 5200
- SAUMON 5754
- VERT D'EAU 5747
- PAILLE 53823



## Couleurs des fils pour l'ourson

- BLANC B 5200 (A) et (C)
- PAILLE 53823 (A')
- BEIGE 5712 (A')
- VERT D'EAU 5747 (B)
- SAUMON 5754 (D)
- ROSE 5818 (E)

## Réalisation de l'ourson

Reportez-vous aux explications des oursons en pages 10 et 11 et confectionnez-le en Petra avec des rayures paille et beige.

## Réalisation du sac

- 1<sup>er</sup> rg. : réalisez 50 b. sur une chaînette avec le coloris vert d'eau.
- 2<sup>e</sup> rg. : faites 1 b. sur chacune des b. du rg. préc.
- 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> rg. : tout en m.s. avec le coloris saumon.
- 5<sup>e</sup> rg. : 1 rg. de b. avec le coloris blanc.
- 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> rg. : tout en m.s. avec le coloris jaune.
- 8<sup>e</sup> au 10<sup>e</sup> rg. : tout en b. avec le coloris rose.
- 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> rg. : 2 rg. de m.s. avec le coloris bleu ciel.
- 13<sup>e</sup> rg. : 1 rg. de b. avec le coloris paille.
- 14<sup>e</sup> et 15<sup>e</sup> rg. : 2 rg. de m.s. avec le coloris blanc.
- À partir du 16<sup>e</sup> rg., reprenez les explications du 1<sup>er</sup> au 15<sup>e</sup> rg. et cela, jusqu'au 42<sup>e</sup> rg.
- 43<sup>e</sup> et 44<sup>e</sup> rg. : 2 rg. de m.s. avec le coloris bleu ciel.
- 45<sup>e</sup> au 47<sup>e</sup> rg. : 3 rg. de b. avec le coloris rose.
- 48<sup>e</sup> et 49<sup>e</sup> rg. : 2 rg. de m.s. avec le coloris jaune.
- 50<sup>e</sup> rg. : 1 rg. de b. avec le coloris blanc.
- 51<sup>e</sup> et 52<sup>e</sup> rg. : 2 rg. de m.s. avec le coloris saumon.
- 53<sup>e</sup> et 54<sup>e</sup> rg. : 2 rg. de b. avec le coloris vert d'eau.
- 55<sup>e</sup> et 56<sup>e</sup> rg. : 2 rg. de m.s. avec le coloris blanc.
- 57<sup>e</sup> rg. : 1 rg. de b. avec le coloris paille.
- 58<sup>e</sup> au 84<sup>e</sup> rg. : reprenez les explications du 43<sup>e</sup> au 57<sup>e</sup> rg., puis arrêtez le travail.

Cousez les côtés sur l'envers.

Confectionnez la bandoulière de la manière suivante : Sur une chaînette de 200 m.l., faites 1 rg. de m.s. avec le coloris vert d'eau, puis 2 rg. avec le coloris rose, 2 rg. avec le coloris jaune, 2 rg. avec le coloris bleu ciel, puis 1 rg. avec le coloris vert d'eau. Arrêtez le travail et cousez cette bande autour du passepoil.

Fixez la bandoulière au sac.

Confectionnez trois petites boules avec les coloris vert d'eau, rose et saumon, de la façon suivante : dans un rond de 5 m.l., faites 12 m.s., puis 8 rg. de 12 m.s. Au 10<sup>e</sup> rg. : faites \*1 m.s., passez 1 m.s., rép. de \* à \* 6 fs. au total. Arrêtez le travail. Fixez ces petites boules crochétées au sac à l'aide de chaînettes de 10 m.l. fixées par quelques points de couture.

L'ourson est maintenu au sac par un point de couture.







# Le sac à clochettes

Dimensions: 16 x 17,5 cm

## Couleurs des fils

- Petra VERT PÂLE 5955
- Petra BEIGE 5712 (A)
- Petra ROUGE 5666 (B)
- Petra BLEU 5799 (C)
- Petra BLEU CIEL 5800 (D)
- Petra JAUNE 5745 (E)
- Babylo BRUN 779
- Babylo FUCHSIA 956

## Fournitures

- 1 crochet n° 2
- du coton DMC Petra n° 5
- du coton DMC Babylo n° 20
- 60 cm de passepoil
- 1 boule en polystyrène de Ø 20 mm
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine
- 3 clochettes fantaisie (or)

## Réalisation du lapin

### La tête

Dans un rond de 5 m.l., faites 12 m.s. avec le Petra beige.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc. Vous obtenez 24 m.s.

Du 3<sup>e</sup> au 12<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc. Insérez la boule en polystyrène.

13<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., passez 1 m.\*, rép. de \*à\*, sur tout le tour. Vous obtenez 12 m.

14<sup>e</sup> rg. : comme le 13<sup>e</sup> rg. Vous obtenez 6 m. Arrêtez le travail.

Brodez les yeux en brun, puis le nez et la bouche en fuchsia.

### Les oreilles

Confectionnez une chaînette de 9 m.l. avec le Petra beige, puis crochetez des m.s. de chaque côté de cette chaînette.

Arrêtez le travail, puis confectionnez une deuxième oreille identique. Fixez-les sur la tête par quelques points de couture.

### Le corps et les vêtements

Confectionnez-les en Petra en vous reportant aux explications des oursons en pages 10 et 11. Assemblez la tête au corps par un point de couture.

## Réalisation du sac

Avec le Petra vert pâle, confectionnez le sac en réalisant 60 rg. de 50 b. sur une chaînette.

Cousez les côtés sur l'envers et réalisez une bandoulière avec le même coloris en crochétant une bande de 8 rg. de 200 m.s. sur une chaînette de 200 m.l. Cousez cette bande autour du passepoil, puis fixez la bandoulière au sac.

Terminez en cousant les trois clochettes à la base du sac. Le lapin est maintenu au sac par un point de couture.



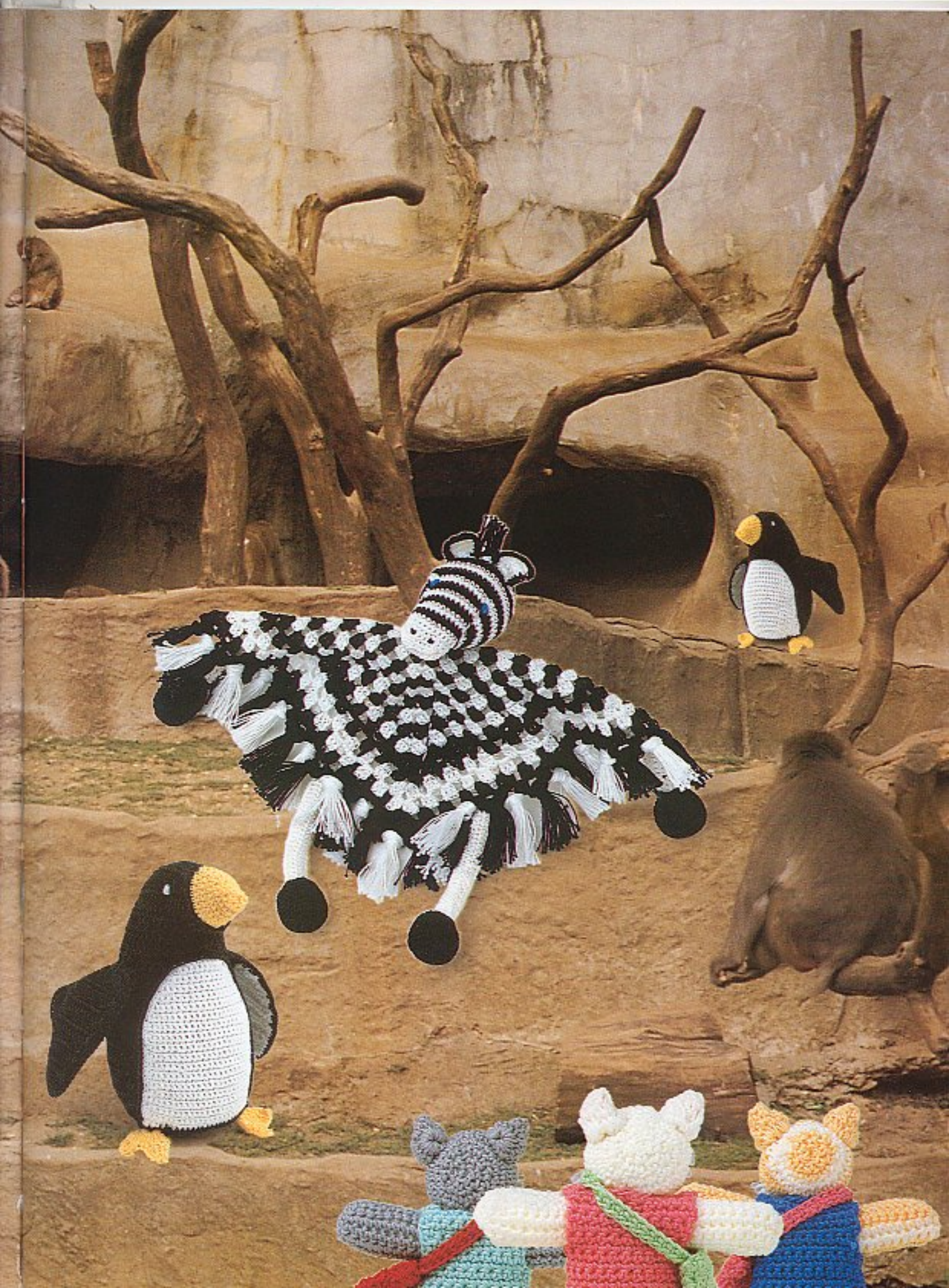


# Au zoo...

- « Eh, la girafe est trop grande pour rentrer sur ma photo ! » se lamente **Grisette**.
- « Tu crois que les pingouins veulent des chips ? » demande **Vanille**.
- « Je crois qu'ils préféreraient un bout de ma glace ! » réponds **Mandarine**.
- « Si j'étais le zèbre, j'aurais mis un pyjama bien assorti à mes beaux yeux ! » dit **Coco**.
- « J'emprunterais bien le joli nœud papillon de l'ours, pour la communion de ma cousine » pense **Caramel**.
- « Moi j'ai faim ! » dit **Chocolat** en retournant vers le car.









# Martine La Girafe

Dimensions : 24 x 26 cm

## Fournitures

- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Babylo n° 20
- 55 cm de passepoil
- 12 cm de corde de Ø 10 mm
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine

## Réalisation

### La tête

Dans un rond de 5 m.l., faites 12 m.s. avec le coloris jaune.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Vous obtenez 24 m.s.

3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

5<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Vous obtenez 48 m.s.

Du 6<sup>e</sup> au 18<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

Séparez le travail en trois et travaillez 14 rg. de m.s. sur les 12 premières m. puis 2 rg. de m.s. sur les 8 m. centrales pour former le museau.

Pour former les côtés, faites 18 m.s. sur les m. laissées en attente pendant 2 rg. puis diminuez 1 m. à la fin de chaque rg. jusqu'à ce qu'il ne vous reste plus que 4 m.

Faites de même avec les 18 m. restantes pour former l'autre côté. Cousez sur l'envers de part et d'autre du museau, la bouche et le menton. Retournez le travail. Bourrez la tête avec de la ouatine et cousez le dessous de la tête.

### Les oreilles

Avec le coloris brun, faites 4 m.l. fermées en rond, puis 6 m.s. dans le rond. Ne fermez pas le rond, retournez le travail et faites ainsi 7 rg. de 6 m.s. sur les m. des rg. préc. Arrêtez le travail et borde l'oreille d'un rg. de m.s. avec le coloris jaune. Arrêtez le travail et confectionnez une deuxième oreille identique.

### Les cornes

Sur une chaînette de 6 m.l., faites 6 rg. de 6 m.s. avec le coloris jaune, arrêtez, repliez en deux dans le sens de la hauteur. Cousez, puis confectionnez une deuxième corne de la même manière.

### Le cou

Sur une chaînette de 60 m.l., faites 18 rg. de 60 m.s. avec le coloris jaune. Arrêtez le travail, puis cousez cette bande autour d'un morceau de corde.

## Le corps

Avec le coloris brun et le coloris jaune, réalisez 25 carrés de 3 rg. (voir technique page 7) en commençant par le coloris brun pour les deux premiers rg. et le coloris jaune pour le troisième. Assemblez ces carrés sur l'envers en les cousant de façon à former un grand carré de 5 sur 5 petits carrés.

Bordez ce grand carré d'un rg. de m.s. avec le coloris jaune, puis d'un rg. de \*1 m.s., passez 2 m., 9 b. dans la m. suivante, passez 2 m., 1 m.s. dans la m. suiv. \*, rép. de \*à\* jusqu'à la fin du tour. Arrêtez le travail.

## Les pattes avant

Avec le coloris jaune, faites 7 rg. de 110 m.s., sur une chaînette de 110 m.l., puis cousez cette bande autour d'un passepoil.

## Les pattes arrière

Avec le coloris jaune, faites 7 rg. de 130 m.s., sur une chaînette de 130 m.l., puis cousez cette bande autour d'un passepoil.

## La crinière

Avec le coloris saumon, réalisez 60 m.s. sur une chaînette de 60 m.l.

Réalisez un deuxième rg., puis un troisième en faisant 2 m.s. ds. chacune des m. du rg. préc. Vous obtenez 240 m. Arrêtez le travail.

## Les sabots

Avec le coloris saumon, faites 12 m.s. dans un rond de 5 m.l.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc. Vous obtenez 24 m.s.

Du 3<sup>e</sup> au 12<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc. 13<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s. passez 1 m. \*, rép. de \*à\* sur tout le tour. Vous obtenez 6 m. Arrêtez le travail et confectionnez 3 autres sabots identiques.

## Les finitions

Fixez les oreilles et les cornes sur la tête. Brodez les yeux et les narines en brun. Fixez la tête sur le cou et le cou sur l'endroit du carré (Photo 1).

Cousez la crinière sur la tête et le long du cou.

Confectionnez des franges pour former la queue.

Bourrez les sabots de ouatine.

Enfilez l'extrémité des pattes à l'intérieur des sabots et fixez-les par quelques points de couture.

Placez les pattes sur l'envers du carré et cousez-les, par leur milieu, au centre de celui-ci (Photo 2).





Couleurs des fils

- BRUN 779
- JAUNE 743
- SAUMON 453

Photo 1



Photo 2





# Pancho Le Zèbre

Dimensions : 25 x 21 cm

## Fournitures

- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Babylo n° 20
- 50 cm de passepoil
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine

## Réalisation

### La tête et les oreilles

Reportez-vous aux explications de la girafe (voir page 18) en utilisant les coloris noir et blanc en rayures de 2 rg. pour la tête et en commençant avec le noir. À partir du 27<sup>e</sup> rg. continuez tout en blanc pour représenter le museau.

### Le corps

Réalisez un carré (voir technique page 7) de 15 rg. en commençant avec le noir et en alternant avec le blanc jusqu'au 10<sup>e</sup> rg.

11<sup>e</sup> rg. : coloris noir

12<sup>e</sup> et 13<sup>e</sup> rg. : coloris blanc

14<sup>e</sup> et 15<sup>e</sup> rg. : coloris noir.

## Couleurs des fils

- BLANC B 5200
- NOIR 310
- BLEU 482







#### Réalisation

##### **Les pattes avant**

Faites 90 b. sur une chaînette de 90 m.l. sur 4 rg. avec le coloris blanc. Cousez cette bande autour du passepoil.

##### **Les pattes arrière**

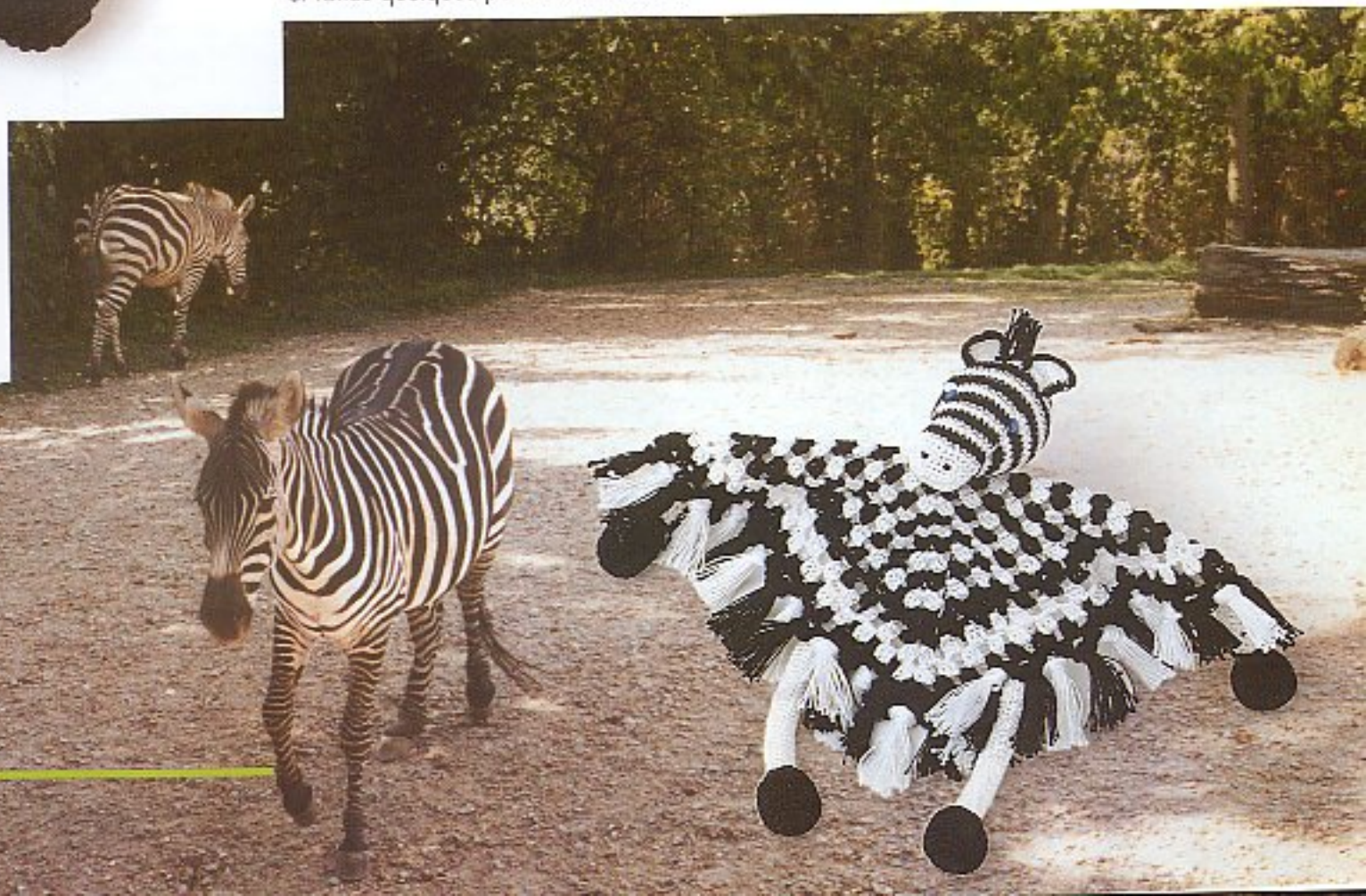
Faites 120 b. sur une chaînette de 120 m.l. sur 4 rg. avec le coloris blanc. Cousez cette bande autour du passepoil.

##### **Les sabots**

Réalisez les sabots en noir en vous reportant aux explications de la girafe (voir page 18).

##### **Les finitions**

Fixez les oreilles sur la tête par quelques points de couture. Brodez les yeux en bleu et les narines en noir. Placez les pattes sur l'envers du carré et cousez-les, par leur milieu, au centre de celui-ci (comme pour la girafe, voir photo 2 en page 19). Pliez le carré de façon à former un triangle, puis rassemblez les côtés en réalisant des franges en noir et blanc. Cousez la tête après avoir ajouté quelques franges pour former la crinière. Enfin, bourrez les sabots de ouatine, enfiler l'extrémité des pattes à l'intérieur et faites quelques points de couture.





# Réglisse-Menthe Le Pingouin



## Fournitures

- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Babylo n° 20
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine

## Couleurs des fils

- BLANC B 5200
- NOIR 310
- JAUNE 743

Hauteur : 12 cm

## Réalisation

### Le corps

Avec le coloris noir, réalisez 30 m.l. et effectuez 2 rg. de 30 b.

- 3<sup>e</sup> rg. : 2 b. sur chacune des 3 premières m. puis 27 b.  
4<sup>e</sup> rg. : 1 b. sur chacune des b. du rg. préc.  
5<sup>e</sup> rg. : 2 m.c. et 26 b. - 6<sup>e</sup> rg. : 26 b.  
7<sup>e</sup> rg. : 2 m.c. et 25 b. - 8<sup>e</sup> rg. : 25 b.  
9<sup>e</sup> rg. : 3 m.c. et 23 b. - 10<sup>e</sup> rg. : 23 b.  
11<sup>e</sup> rg. : 4 m.c. et 20 b. - 12<sup>e</sup> rg. : 3 m.c. et 18 b.  
13<sup>e</sup> rg. : 2 m.c., 17 b. et 1 m.l. - 14<sup>e</sup> rg. : 17 b.  
15<sup>e</sup> rg. : 17 b. et 5 m.l. - 16<sup>e</sup> rg. : 22 b.  
17<sup>e</sup> rg. : 2 m.c., 21 b. et 5 m.l. - 18<sup>e</sup> rg. : 25 b.  
19<sup>e</sup> rg. : 2 m.c. et 24 b. - 20<sup>e</sup> rg. : 23 b.  
21<sup>e</sup> rg. : 2 m.c. et 22 b. - 22<sup>e</sup> rg. : 21 b.  
23<sup>e</sup> rg. : 2 m.c. et 20 b. - 24<sup>e</sup> rg. : 19 b.  
Arrêtez le travail.

Réalisez une seconde partie identique.

### Le ventre

Sur une chaînette de 22 m.l. avec le coloris blanc, réalisez 23 rg. de 22 m.s. puis diminuez d'une m. à chaque fin de rg. pendant 12 rg. Il reste 10 m. Arrêtez le travail. Bordez le pourtour d'un rg. de m.s.

## Les ailes

- Faites 10 b. sur une chaînette de 10 m.l. (coloris noir).  
2<sup>e</sup> rg. : 1 b. sur chacune des 9 premières m. puis 3 b. dans la dernière m.  
3<sup>e</sup> rg. : 3 b. ds la première b. puis 1 b. sur les 10 m. suiv.  
4<sup>e</sup> rg. : 1 b. sur les 12 premières b. puis 3 b. ds la b. suiv.  
5<sup>e</sup> rg. : 3 b. ds la première m. puis 1 b. sur les 13 b. suiv.  
6<sup>e</sup> rg. : 1 b. sur les 15 premières b. puis 3 b. ds la m. suiv.  
7<sup>e</sup> rg. : 3 b. ds la première m. puis 1 b. sur les 16 b. suiv.  
8<sup>e</sup> rg. : 3 b. fermées ens. (voir schéma ci-dessous) et 8 b.  
9<sup>e</sup> rg. : 9 b.  
10<sup>e</sup> rg. : 3 b. fermées ens. et 6 b.  
11<sup>e</sup> rg. : 7 b.  
12<sup>e</sup> rg. : 3 b. fermées ens. et 4 b.  
13<sup>e</sup> rg. : 5 b. fermées ens.  
Arrêtez le travail.



Brides fermées ensemble

Faites un second morceau identique en blanc, disposez-les l'un sur l'autre, puis assemblez-les en crochétant des m.s. en noir sur tout le pourtour. Faites une deuxième aile identique.

## Les pattes

Avec le coloris jaune, faites 12 dble. b. dans un rond de 6 m.l. Ne fermez pas le rond, retournez le travail et faites 6 dble. b. fermées ens. sur les 6 premières m., 1 m.l. Arrêtez le travail. Formez un deuxième pied identique.

## Le dessous

Avec le coloris noir, faites 24 m.s. sur une chaînette de 24 m.l. puis travaillez tout en m.s. en diminuant 1 m. au bout de chaque rg. pendant 24 rg. Arrêtez le travail.

## Les finitions

Cousez sur l'envers les deux côtés du corps au niveau du dos et du cou. Appliquez le dessous et assemblez-le aux côtés en crochétant des m.s. en noir. Bordez en noir l'endroit destiné à recevoir la partie blanche (le ventre), puis cousez le ventre. Laissez une ouverture à la base de l'animal pour le bourrage. Confectionnez enfin le bec en jaune en crochétant de chaque côté 14 m.s. sur la partie noire de la tête. Diminuez 1 m. au bout de chaque rg. Au 13<sup>e</sup> rg., arrêtez le travail. Assemblez les deux parties. Bourrez avec de la ouatine et brodez les yeux en blanc. Fixez les ailes et les pieds par quelques points de couture.





# L'ours Damien

## Fournitures

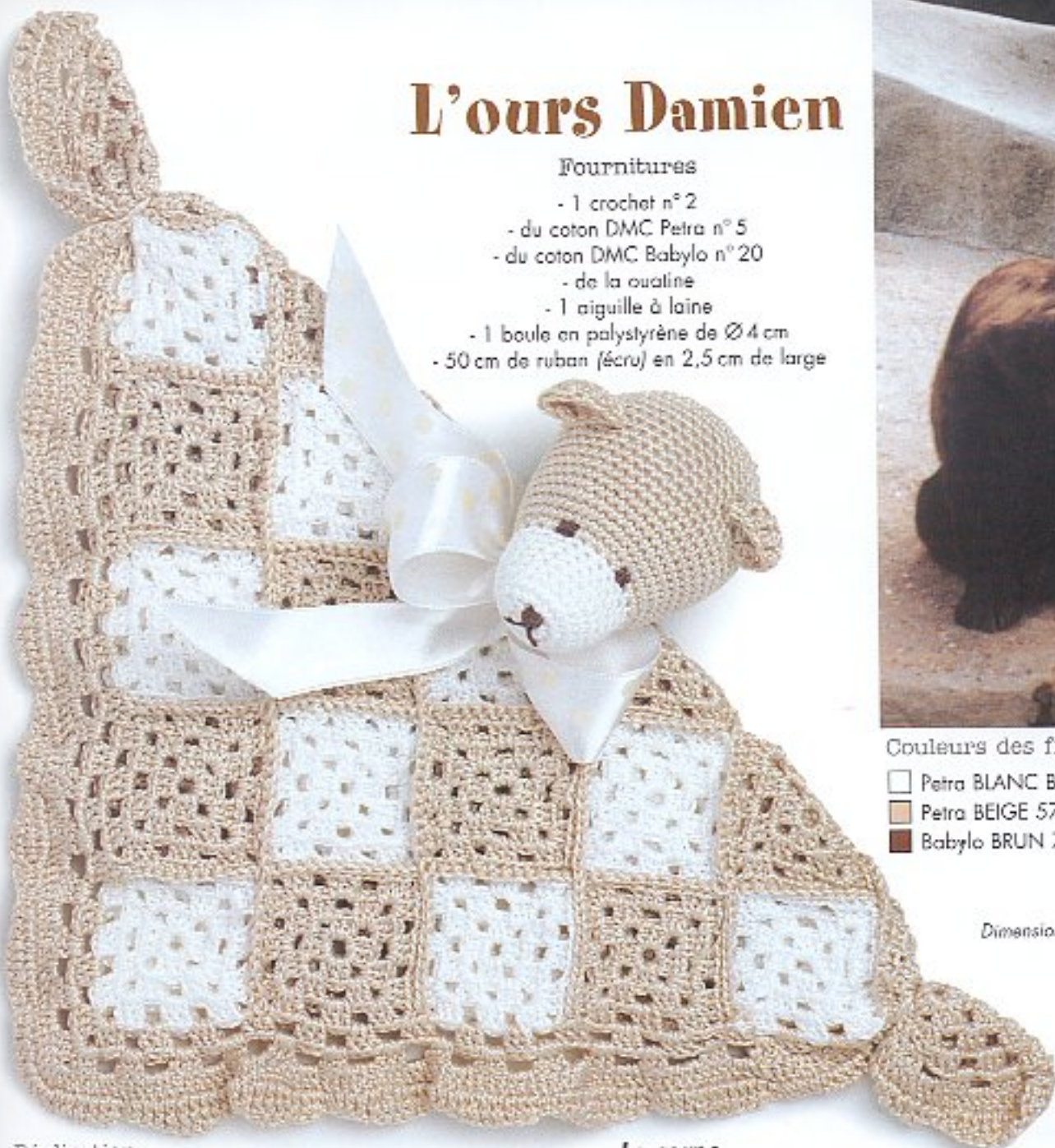
- 1 crochet n° 2
- du coton DMC Petra n° 5
- du coton DMC Babylo n° 20
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine
- 1 boule en polystyrène de Ø 4 cm
- 50 cm de ruban (écru) en 2,5 cm de large



## Couleurs des fils

- Petra BLANC B 5200
- Petra BEIGE 5712
- Babylo BRUN 779

Dimensions : 37 x 24 cm



## Réalisation

### La tête

Avec le coloris blanc, réalisez 12 m.s. ds un rond de 5 m.l.  
 2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.  
 3<sup>e</sup> au 9<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.  
 10<sup>e</sup> rg. : avec le coloris beige, faites 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.  
 11<sup>e</sup> au 28<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.  
 Bourrez avec la ouatine et insérez la boule.  
 29<sup>e</sup> rg. : 1 m.s., \* passez 1 m. et 1 m.s.\*, rép. de \* à \*. Il reste 24 m.  
 30<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.  
 31<sup>e</sup> et 32<sup>e</sup> rg. : 1 m.s., \* passez 1 m. et 1 m.s.\*, rép. de \* à \*. Il reste 6 m. Arrêtez le travail.

### Les oreilles

Dans un rond de 4 m.l. (coloris beige), réalisez 9 b.  
 Retournez le travail sans fermer le rond, puis réalisez de nouveau 9 b. sur les 9 b. du rg. préc. Arrêtez le travail.  
 Confectionnez une deuxième oreille identique.

### Le corps

Faites 18 carrés (voir technique page 7) de 3 rg. avec le coloris blanc et 18 carrés avec le coloris beige. Assemblez-les sur l'endroit en crochétant des m.s. et en alternant les couleurs. Formez ainsi un grand carré de 36 carrés. Bordez-le avec le coloris beige d'un rg. de \* 3 b., 2 m.l.\*, rép. de \* à \* tout le tour en piquant à chaque fois le crochet dans les arc. de 2 m.l. des petits carrés. Repliez ce grand carré ainsi obtenu et assemblez les côtés en crochétant des groupes de \* 3 b., 3 m.l.\*, rép. de \* à \* sur tout le tour.

Faites ensuite un rg. de b. en crochétant \* 1 b. sur chacune des b. du rg. préc., 3 b. dans l'arc.\*, rép. de \* à \* sur tout le tour. Arrêtez le travail.

### Les finitions

Brodez les yeux, le nez et la bouche en brun.

Fixez les oreilles à la tête, puis la tête au corps par quelques points de couture.

Nouez le ruban autour du cou et resserrez l'extrémité de chaque pointe à l'aide d'un morceau de fil.







# Le Pique Nique...

- « Enfin un peu de repos » dit **Grisette**.
- « Enfin un peu de repas » dit **Chocolat** en ouvrant son sac et en déballant un gros sandwich avec une bouteille d'orangeade.
- « Pas très bon pour ta ligne » dit **Coco** en ouvrant un bol de salade avec des tomates et des olives.
- « Regardez la belle libellule, elle a des ailes argentées! Elle se pose à la surface du lac pour boire de l'eau! » s'exclame **Mandarine**.
- « Eh les coccinelles, elles vont manger nos chips. Regardez comme elles sont jolies, rouges sur les feuilles vertes. On dirait des fraises volantes! » dit **Vanille**.




**Caramel**, lui, n'aime pas la viande.

Il mange une salade niçoise.

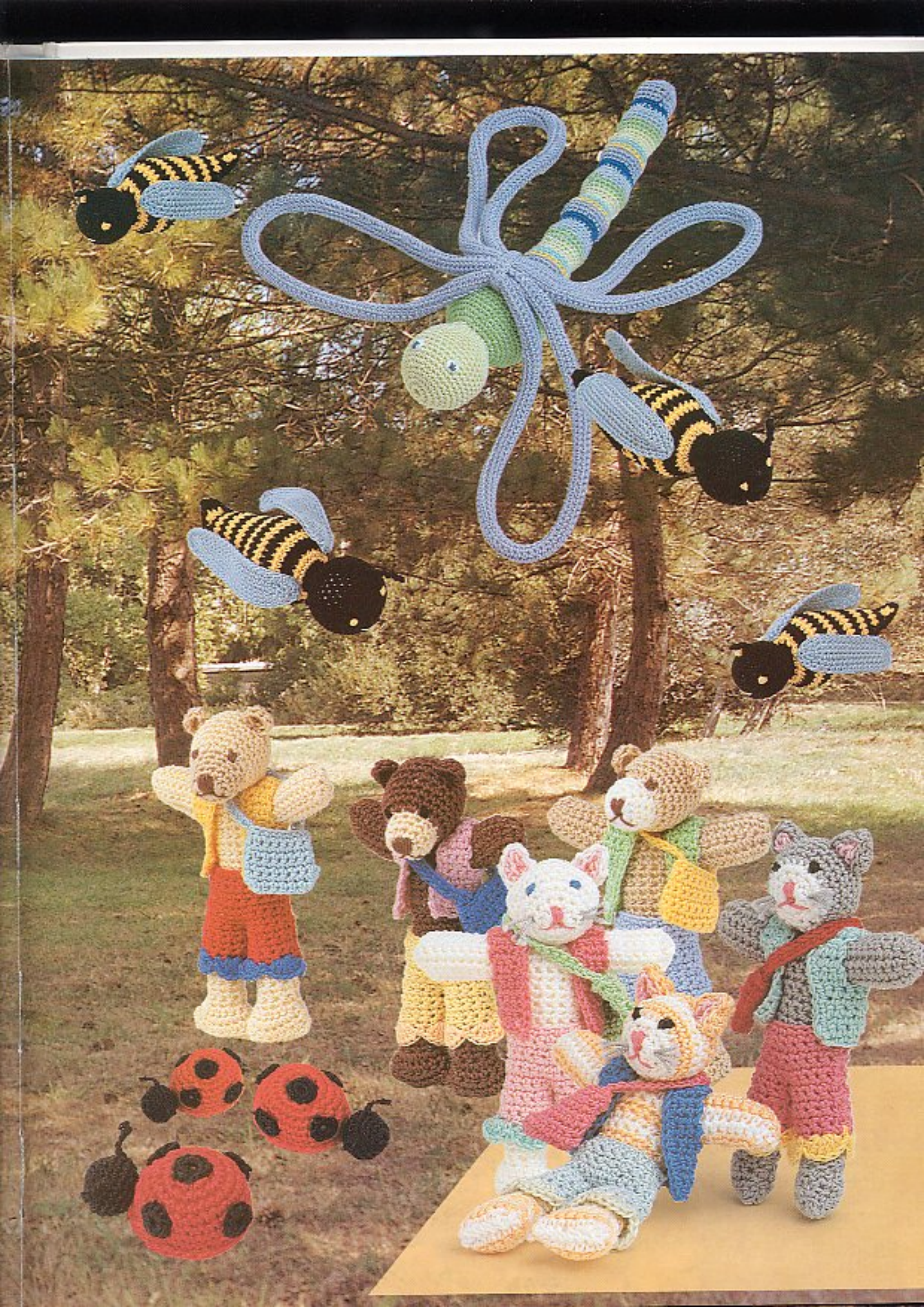
Trois jolies abeilles viennent se poser à côté de lui.

Tout en butinant les fleurs, elles semblent se parler.

**Caramel** appelle ses amis :

- « Écoutez, elles chuchotent, elles Bzzzi, bzzzitent, elles parlotent. Ce sont les chochotes! ».
- 
- 
- 







# Les Coccinelles

Dimensions : 4,5 x 3 cm

## Fournitures pour une coccinelle

- 1 crochet n° 1,25
- 1 crochet n° 2
- du coton DMC Babylo n° 20
- du coton DMC Petra n° 5
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine
- 1 grelot
- un morceau de velcro



## Réalisation d'une coccinelle

### La tête

Avec le coloris noir, crochetez 12 m.s. dans un rond de 5 m.l.

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. ds chacune des m.s. du rg. préc.

4<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. ds chacune des m.s. du rg. préc.

Vous obtenez 24 m.

5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. ds chacune des m. du rg. préc.

Insérez le grelot.

7<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., passez 1 m.\*, rép. de \*à\* sur tout le tour. Vous obtenez 12 m.

8<sup>e</sup> rg. : comme la 7<sup>e</sup> rg. Vous obtenez 6 m.

Arrêtez le travail.

### Le corps

#### Les élytres

Avec le fil rouge, faites 12 m.s. dans un rond de 5 m.l.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. dans chacune des m. du rg. préc.

Vous obtenez 24 m.

3<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

4<sup>e</sup> au 8<sup>e</sup> rg. : comme la 3<sup>e</sup> rg. Arrêtez le travail.

#### Le dessous

Travaillez en crochétant 12 b. dans un rond de 5 m.l.

2<sup>e</sup> rg. : 2 b. sur chacune des m. du rg. préc.

### Les finitions

Assemblez le dessus et le dessous de la coccinelle en crochétant des m.s. sur tout le pourtour.

Bourrez la coccinelle de ouatine avant de la refermer totalement. Confectionnez 5 taches noires en crochétant à chaque fois 12 m.s. dans un rond de 6 m.l.

Cousez par quelques points les taches sur la coccinelle.

Fixez la tête. Confectionnez des petites antennes en piquant le crochet de part et d'autre de la tête et en réalisant deux chaînettes de 5 m.l.

## Couleurs des fils

- Babylo NOIR 310
- Petra ROUGE 5666
- Petra VERT PÂLE 5955



## Réalisation du bracelet

Avec le coloris vert pâle, réalisez une bande de 4 rg. de 50 b. sur une chaînette de 50 m.l.

Bordez cette bande de 1 rg. de :

\*1 m.s., passez 1 m., 6 b. ds la m. suiv. passez 1 m.\*, rép. de \*à\* sur tout le tour. Faites une attache avec un morceau de velcro. Fixez la coccinelle sur le bracelet.





# Isabelle

## La Libellule

longueur : 20 cm

### Fournitures

- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Babylo n° 20
- 1 m de passepoil
- 1 aiguille à laine
- 1 grelot de Ø 10 mm
- 1 boule de coton de Ø 25 mm
- 1 boule de coton de Ø 40 mm
- 6 boules de coton de Ø 12 mm

### Couleurs des fils

- VERT D'EAU 369
- VERT PÂLE 508
- BLEU FONCÉ 482
- LAVANDE 454
- JAUNE PÂLE 745
- TURQUOISE 964
- BLEU PÂLE 800
- BLANC B 5200



### Réalisation

#### La tête et le corps

Commencez avec le coloris vert d'eau et effectuez 12 m.s. dans un rond de 5 m.l.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. suiv.

3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

5<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., 2 m.s. dans la m. suiv.\*, rép. de \*à\* sur tout le tour. Vous obtenez 36 m.

6<sup>e</sup> au 19<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc. Insérez la boule de coton de diamètre 25 mm.

20<sup>e</sup> rg. : \*2 m.s., passez 1 m.\*, rép. de \*à\* sur tout le tour. Vous obtenez 24 m.

21<sup>e</sup> au 42<sup>e</sup> rg. : avec le coloris vert pâle, faites 2 m.s. dans chacune des m. du rg. préc. Vous obtenez 48 m. Insérez la boule de diamètre 40 mm.

43<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., passez 1 m.\*, rép. de \*à\* sur tout le tour. Vous obtenez 24 m.

44<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

45<sup>e</sup> ou 102<sup>e</sup> rg. : travaillez tout en m.s. sur ces 24 m. en faisant des rayures de la manière suivante :

\*2 rg. de bleu foncé, 3 rg. de lavande, 1 rg. de jaune, 2 rg. de turquoise, 4 rg. de vert d'eau, 2 rg. de vert pâle, 4 rg. de bleu ciel\*, rép. de \*à\* 2 fois.

103<sup>e</sup> rg. : insérez les 6 boules de coton de diamètre 12 mm. Faites de nouveau 2 rg. de bleu foncé, puis 3 rg. de m.s. avec le coloris lavande.

Insérez enfin le grelot, puis terminez par 3 rg. de \*1 m.s., passez 1 m.\*, rép. de \*à\*.

Arrêtez le travail et brodez le tour des yeux en blanc et l'intérieur en bleu foncé.

#### Les ailes

Sur une chaînette de 220 m. (coloris lavande), travaillez tout en m.s. pendant 7 rg. Cousez cette bande autour d'un morceau de passepoil de 50 cm. Faites un second morceau identique.

#### Les finitions

Cousez les ailes sur le dos de la libellule. Cachez la couture par une petite bande de 2 rg. de 15 m.s. que vous fixerez par quelques points discrets.



# Les Chochottes

longueur : 8 et 9 cm

Fournitures  
pour une petite abeille

- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Babylo n° 20
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine
- 1 boule de coton de Ø 12 mm
- 1 boule de coton de Ø 25 mm

Couleurs des fils

- NOIR 310
- BLEU CIEL 800
- JAUNE 743



Réalisation d'une petite abeille

## La tête

Avec le coloris noir, réalisez 12 m.s. dans un rond de 5 m.l.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Vous obtenez 24 m.s.

3<sup>e</sup> au 12<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Insérez la boule de diamètre 12 mm.

13<sup>e</sup> et 14<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., passez 1 m.\*, rép. de \*à\* sur tout le tour.  
Arrêtez le travail.

## Le corps

Travaillez tout en rayures de 2 rg. en commençant par le coloris noir.

Dans un rond de 6 m.l., faites 8 m.s.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Vous obtenez 16 m.

3<sup>e</sup> rg. : comme le 2<sup>e</sup> rg. Vous obtenez 32 m.

4<sup>e</sup> rg. au 14<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

À partir du 15<sup>e</sup> rg., séparez le travail en deux

et travaillez chacune des deux parties

en diminuant d'1 m. à la fin de chaque rg.

jusqu'à ce qu'il ne vous reste plus qu'1 m.

Arrêtez le travail. Insérez la boule de Ø 25 mm.

Assemblez les deux parties avec 1 rg. de m.s. en noir.

Insérez un peu de ouatine avant de fermer totalement le corps de l'abeille.

## Les ailes

Travaillez autour d'une chaînette de 15 m.l.

en crochétant des m.s. pendant 3 rg.

## Les finitions

Fixez la tête et les ailes sur le corps par quelques points

de couture. Brodez les yeux et la bouche en jaune.

Réalisez les antennes avec du fil noir mis en double

en piquant le crochet de part et d'autre des yeux

et en réalisant des petites chaînettes de 5 m.l.

Arrêtez le travail.







#### Couleurs des fils

- NOIR 310
- BLEU CIEL 800
- JAUNE VIF 743

#### Fournitures pour une grosse abeille

- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Babylo n° 20
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine
- 1 boule de coton de Ø 25 mm
- 1 boule de coton de Ø 30 mm

#### Réalisation d'une grosse abeille

##### La tête

Avec le coloris noir, réalisez 18 m.s. dans un rond de 6 m.l.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.  
Vous obtenez 36 m.s.

3<sup>e</sup> au 15<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.  
Insérez la boule de diamètre 25 mm.

16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> rg. : \* 1 m.s., passez 1 m. \*, rép. de \* à \*  
sur tout le tour. Arrêtez le travail.

##### Le corps

Travaillez tout en rayures (noires et jaunes) de 2 rg. en commençant par le coloris noir.

Faites 9 m.s. dans 1 rond de 5 m.l.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.  
Vous obtenez 18 m.

3<sup>e</sup> rg. : comme le 2<sup>e</sup> rg. Vous obtenez 36 m.

4<sup>e</sup> au 16<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

17<sup>e</sup> rg. : séparez le travail en deux parties de 16 m. chacune et travaillez, l'une après l'autre, tout en m.s. en diminuant d'1 m. à la fin de chaque rg. jusqu'à ce qu'il ne vous reste plus qu'1 m.

Arrêtez le travail. Insérez la boule de Ø 30 mm, et assemblez les deux parties en crochétant 1 rg. de m.s. en noir. Insérez un peu de ouatine avant de fermer totalement le corps de l'abeille.

##### Les ailes

Travaillez autour d'une chaînette de 20 m.l. en crochétant des m.s. pendant 4 rg.

##### Les finitions

Fixez la tête sur le corps par quelques points de couture.

Ajoutez les ailes.

Brodez les yeux et la bouche en jaune.

Réalisez les antennes avec du fil noir mis en double en piquant le crochet de part et d'autre des yeux et en réalisant des petites chaînettes de 5 m.l.

Arrêtez le travail.





# À la Mer...

**Coco** a mis son maillot. Elle n'ira pas tout de suite dans l'eau.

- « J'attends qu'elle soit plus chaude » dit-elle.

**Chocolat** a déjà plongé. Allongé sur le dos il fait la planche.

Un joli poisson aux écailles multicolores vient lui dire bonjour.

**Caramel** nage sous l'eau. Ça fait peur à **Mandarine**. Enfin sa tête réapparaît :

- « Venez voir au fond sur le sable, il y a des étoiles de mer ! ».

- « Des étoiles de mer ? Des étoiles dans la mer ? » s'interroge **Grisette**.

« Elles doivent être éteintes alors ! ».

- « Mais non » reprend **Caramel**, « elles sont vivantes, elles respirent et on dirait qu'elles nous tendent leurs cinq bras pour nous bercer dedans ».





Vanille s'est trouvé un coin d'ombre sous un parasol.  
Elle a découvert un joli coussin.

Alors qu'elle veut s'asseoir dessus, le coussin s'en va. Elle sursaute.  
- « Une tortue ! Une tortue ! Venez voir les amis » dit-elle à moitié effrayée.

Ronde comme une brioche, la tortue les regarde amusée !

- « J'ai attrapé un coup de soleil » constate Coco.

Il est temps de s'en aller. Le temps de rassembler les bouées, les sacs,  
les palmes et les serviettes, et tout notre petit monde regagne le bus.

Chocolat disparaît sous ses lunettes de soleil.

Grisette s'endort sur son siège.

Caramel a mis sa belle casquette. Le bus redémarre.





# Pastel Le Poisson

longueur: 30 cm

## Fournitures

- 1 crochet n° 2
- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Cébélia n° 20 (pour les carrés)
- du coton DMC Petra n° 5
- du coton DMC mouliné spécial métallisé
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine

## Réalisation

### Le corps et la queue

Avec le Petra vert d'eau, effectuez 3 rg. de 30 b. sur une chaînette de 30 m.l.

4<sup>e</sup> rg. : 2 b. sur chacune des 2 premières b., 1 b. sur chacune des 26 b. suiv., puis 2 b. sur chacune des 2 dernières b. Vous obtenez 34 b.

5<sup>e</sup> rg. : 2 b. sur chacune des 2 premières b., 1 b. sur chacune des 2 dernières b. Vous obtenez 38 b.

6<sup>e</sup> au 14<sup>e</sup> rg. : 1 b. sur chacune des b. du rg. préc.

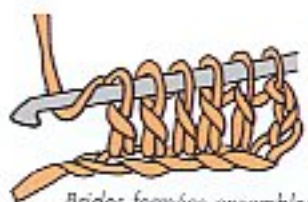
15<sup>e</sup> rg. au 27<sup>e</sup> rg. : réalisez 2 fs. 2 b. fermées ens.

(voir schéma ci-contre). Vous obtenez 12 m.

Formez la queue, en travaillant en m.s. sur ces 12 m., et en augmentant d'1 m. au début de chaque rg. jusqu'au 8<sup>e</sup> rg.

Séparez le travail en deux et travaillez les deux côtés de la queue, l'un après l'autre, en augmentant à chaque rg. d'1 m. sur le bord extérieur et en diminuant d'1 m. à chaque rg. sur le bord intérieur. Arrêtez le travail.

Réalisez l'autre moitié du corps de la même manière.



Brides fermées ensemble

## Couleurs des fils

- Petra VERT D'EAU 5747
- Petra BLEU PÂLE 5800
- Petra VERT PÂLE 5955
- Petra ROSE INTENSE 53326
- Petra BLEU 5799
- Petra JAUNE 5745
- Coton mouliné ARGENT 5283

- Cébélia LAVANDE 3
- Cébélia VERT PÂLE 1
- Cébélia JAUNE 745
- Cébélia ROSE PÂLE







### La tête

Avec le Petra bleu pâle, faites 30 m.s. sur une chaînette de 30 m.l. et travaillez tout en m.s. pendant 30 rg. en diminuant d'1 m. à la fin de chaque rg. Arrêtez le travail et réalisez une 2<sup>e</sup> partie identique.

### La collerette

Avec le Petra vert pâle, formez une chaînette de 60 m.l. Fermez-la en rond, puis réalisez 60 m.s. 2<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., passez 1 m., 7 b. ds la m. suivante, passez 1 m.\*, rép. de \*à\* sur tout le tour.

### Les écailles

Elles sont au nombre de neuf. Trois sont réalisées en coton mouliné argent et six en Petra (rose intense, jaune, bleu, bleu pâle, vert pâle et vert d'eau). Ds un rond de 7 m.l., formez 12 dble b. sans fermer le rg.

### Les carrés

Réalisez trois carrés en Cébélia (voir technique page 7), en vous reportant à la photographie pour les couleurs.

### Les yeux

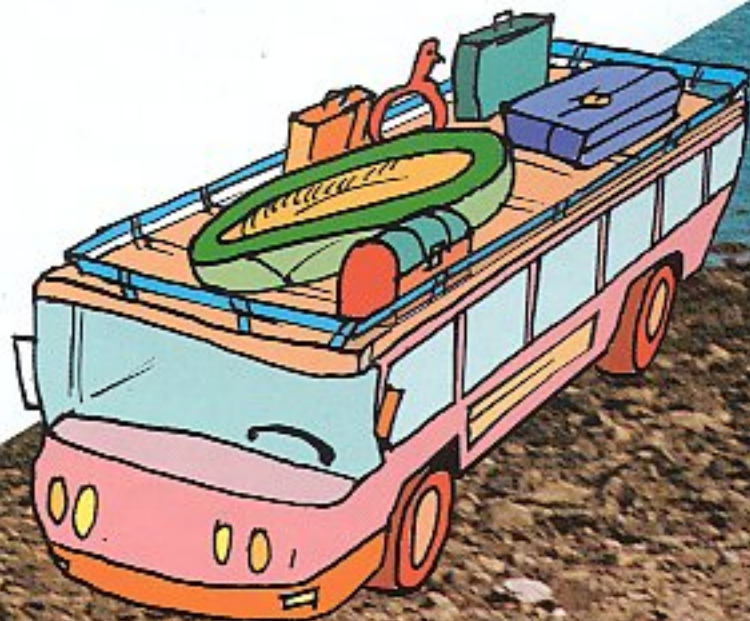
Avec le coton mouliné argent, réalisez 12 m.s. dans un rond de 8 m.l. Réalisez un deuxième œil identique.

### Les finitions

Cousez sur l'envers les deux parties du corps ainsi que les deux côtés de la tête. Cousez la tête sur le corps après les avoir bourrés de ouatine.

Fixez par quelques points de couture, les carrés, les écailles, les yeux et la collerette.

Brodez les pupilles en Petra bleu (ou en noir) et la bouche en Petra bleu.







# Brioche La Tortue

Dimensions : 26,5 x 23 cm

## Fournitures

- 1 crochet n° 2
- du coton DMC Petra n° 5
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine

## Couleurs des fils

- VERT D'EAU 5747
- BLEU PÂLE 5800
- VERT PÂLE 5955
- MARINE 5823

## Réalisation

### Le corps

Avec le coloris vert d'eau, faites 18 b. ds un rond de 6 m.l.

2<sup>e</sup> rg. : 2 b. sur chacune des b. du rg. préc. Vous obtenez 36 b.

3<sup>e</sup> rg. : 1 b. sur chacune des b. du rg. préc.

4<sup>e</sup> rg. : \*1 b., 2 b. ds la m. suiv.\*, rép. de \*à\* sur tout le tour. Vous obtenez 54 b.

5<sup>e</sup> rg. : comme le 3<sup>e</sup> rg.

6<sup>e</sup> rg. : comme le 4<sup>e</sup> rg.

7<sup>e</sup> rg. : comme le 3<sup>e</sup> rg.

8<sup>e</sup> rg. : comme le 4<sup>e</sup> rg.

9<sup>e</sup> au 12<sup>e</sup> rg. : comme le 3<sup>e</sup> rg.

Arrêtez le travail. Réalisez une seconde partie identique, cousez-les sur l'envers, laissez une ouverture pour le bourrage. Retournez sur l'endroit, bourrez avec de la ouatine et refermez l'ouverture.

Vous obtenez ainsi un petit coussin uni sur lequel viendront se coudre la tête, les pattes, la queue et la carapace.

### La tête

Avec le coloris bleu pâle, faites 12 m.s. ds un rond de 6 m.l.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc. Vous obtenez 24 m.s.

3<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

4<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., 2 m.s. ds la m. suiv.\*, rép. de \*à\* sur tout le tour. Vous obtenez 36 m.

5<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

6<sup>e</sup> au 20<sup>e</sup> rg. : comme le 5<sup>e</sup> rg.

21<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., passez 1 m.\*, rép. de \*à\* sur tout le tour. Vous obtenez 18 m.

22<sup>e</sup> au 25<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

26<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., passez 1 m.\*, rép. de \*à\* sur tout le tour. Vous obtenez 9 m. Arrêtez le travail.

Bourrez la tête avec de la ouatine et fixez-la au corps. Brodez les yeux en marine.

### Les pattes avant

Avec le coloris bleu pâle, faites 1 m.s. sur une chaînette de 24 m.l. pendant 12 rg. Diminuez ensuite d'1 m. à la fin de chaque rg. pendant 10 rg. Arrêtez le travail. Repliez et cousez le côté sur l'envers. Retournez et bourrez avec de la ouatine. Refermez l'ouverture et cousez les pattes sur le corps. Réalisez une deuxième patte identique.

### Les pattes arrière

Reportez-vous aux explications des pattes avant, en ne réalisant que 10 rg. de 24 m.s. au départ. Réalisez une deuxième patte arrière identique. Repliez et cousez le côté sur l'envers. Retournez et bourrez avec de la ouatine, refermez l'ouverture et cousez-les au corps.

### La queue

Avec le coloris bleu pâle, faites 4 rg. de 12 m.s. sur 12 m.l., puis diminuez d'1 m. à chaque fin de rg. pendant 12 rg. Arrêtez le travail.

Réalisez un 2<sup>e</sup> morceau identique. Cousez les côtés sur l'envers, retournez et bourrez avec de la ouatine. Refermez l'ouverture et cousez la queue au corps.

### La carapace

Avec le coloris vert pâle, réalisez 19 hexagones de la façon suivante : dans un rond de 6 m.l., faites 6 groupes de 3 b. espacés de 2 m.l.

2<sup>e</sup> rg. : 1 m.c. sur chacune des 3 b. du rg. préc., puis \*3 b., 1 m.l., 3 b., 1 m.l.\*, rép. de \*à\* dans chacun des arc. de 2 m.l. du rg. préc.

3<sup>e</sup> rg. : avec le coloris vert pâle, faites 1 m.s. dans chacun des arc. de 1 m.l. du rg. préc.

Arrêtez le travail. Assemblez les hexagones sur l'envers en les cousant par leurs côtés.

Avec le coloris vert pâle, faites 2 rg. de m.s. tout autour de la carapace, puis 1 rg. de \*1 m.s., passez 1 m.s., rép. de \*à\* sur tout le tour, puis 1 rg. de m.s. et enfin de nouveau 1 rg. de \*1 m.s. passez 1 m.s., rép. de \*à\*. Arrêtez le travail et cousez la carapace au corps.



# Les Starlettes

## Fournitures

- 1 crochet n° 2
- du coton DMC Petra n° 5
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine

### Réalisation de la petite étoile de mer

Commencez avec le coloris rose intense en faisant dans un rond de 6 m.l. : 5 groupes de 3 b. séparés de 2 m.l., puis reportez-vous à la technique du carré en page 7, en tenant compte du fait que vous obtenez 5 angles au lieu de 4 (pour le carré).

Travaillez ce pentagone sur 7 rg. Arrêtez le travail.

Piquez le crochet dans la m. qui se situe au milieu d'un des côtés (2 b. du 3<sup>e</sup> groupe de 3 b. après un angle). Faites 1 b., 1 b. ds la b. suiv., 1 b. ds l'arc., \*1 b. sur chacune des b. suiv., 1 b. ds l'arc.\* rép. de \*à\* 1 fs., puis 3 b. ds l'arc. (qui forme l'angle), 2 m.l., 3 b. dans le même arc., puis \*1 b. ds l'arc. suiv., 1 b. sur chacune des 3 b.\*, rép. de \*à\* 1 fs., 1 b. ds l'arc. suiv., 1 b. sur chacune des 2 b. suiv. Retournez le travail.

2<sup>e</sup> rg. : faites 1 m.c. sur les 2 premières m., puis 1 b. sur chacune des 8 b., 1 b. ds l'arc., 3 b., 2 m.l., 3 b. ds l'angle, 1 b. ds l'arc. suiv., 8 b. Retournez le travail.

3<sup>e</sup> rg. : 2 m.c., 6 b., 1 b. ds l'arc., 3 b., 2 m.l., 3 b. ds l'angle, 1 b. ds l'arc. suiv., 8 b. Retournez le travail.

4<sup>e</sup> rg. : 2 m.c., 4 b., 1 b. ds l'arc., 3 b., 2 m.l., 3 b. ds l'angle, 1 b. ds l'arc. suiv., 4 b. Retournez le travail.

5<sup>e</sup> rg. : 2 m.c., 2 b., 1 b. ds l'arc., 3 b., 2 m.l., 3 b. ds l'angle, 1 b. ds l'arc. suiv., 2 b. Retournez le travail.

6<sup>e</sup> rg. : 2 m.c., 1 b. ds l'arc., 3 b., 2 m.l., 3 b. ds l'angle, 1 b. ds l'arc. suiv., Retournez le travail.

7<sup>e</sup> rg. : 2 m.c., 3 b., 2 m.l., 3 b. ds l'angle. Arrêtez le travail.

Réalisez les quatre autres pointes de la même façon. Puis, avec le coloris saumon, faites un deuxième côté identique. Assemblez-les sur l'envers en les cousant. Laissez une ouverture pour le bourrage. Retournez l'étoile et chaque pointe sur l'endroit, bourrez avec de la ouatine, puis refermez l'ouverture.

### Réalisation de la grosse étoile de mer

Réalisez un pentagone de 9 rg. (comme pour la petite étoile à 7 rg.). Arrêtez le travail.

Piquez le crochet ds la m. qui se situe au milieu d'un des côtés (2 b. du 4<sup>e</sup> groupe de 3 b. après un angle), puis faites 1 b., 1 b. ds la b. suiv., 1 b. ds l'arc., \*1 b. sur chacune des b. suiv., 1 b. ds l'arc.\* rép. de \*à\* 2 fs. Faites 3 b., 2 m.l., 3 b. ds l'angle, puis 1 b. ds l'arc. suiv., 1 b. sur chacune des 3 b., rép. de \*à\* 2 fs., 1 b. ds l'arc. suiv., 1 b. sur chacune des 2 b. suiv. Retournez le travail.

Faites 1 m.c. sur les 2 premières m., puis 1 b. sur chacune des 12 b., 1 b. ds l'arc., 3 b., 2 m.l., 3 b. ds l'angle, 1 b. ds l'arc. suiv., 12 b. Retournez le travail.

Faites 1 m.c. sur les 2 premières m., 1 b. sur chacune des 10 b., 1 b. ds l'arc., 3 b., 2 m.l., 3 b. ds l'angle, 1 b. ds l'arc. suiv., 10 b. Retournez le travail.

Faites 1 m.c. sur les 2 premières m., 1 b. sur chacune des 8 b., 1 b. ds l'arc., 3 b., 2 m.l., 3 b. ds l'angle, 1 b. ds l'arc. suiv., 8 b.

Retournez le travail et reportez-vous aux explications de la petite étoile à partir du 3<sup>e</sup> rg. pour finir la pointe. Réalisez 4 autres pointes identiques. Puis, avec le coloris rose pâle, faites un deuxième côté identique. Terminez comme pour la petite étoile de mer.





Cette grosse étoile de mer est réalisée avec la couleur rose intense pour un côté et rose pâle pour l'autre.



Dimensions : 27 x 27 cm

Couleurs des fils

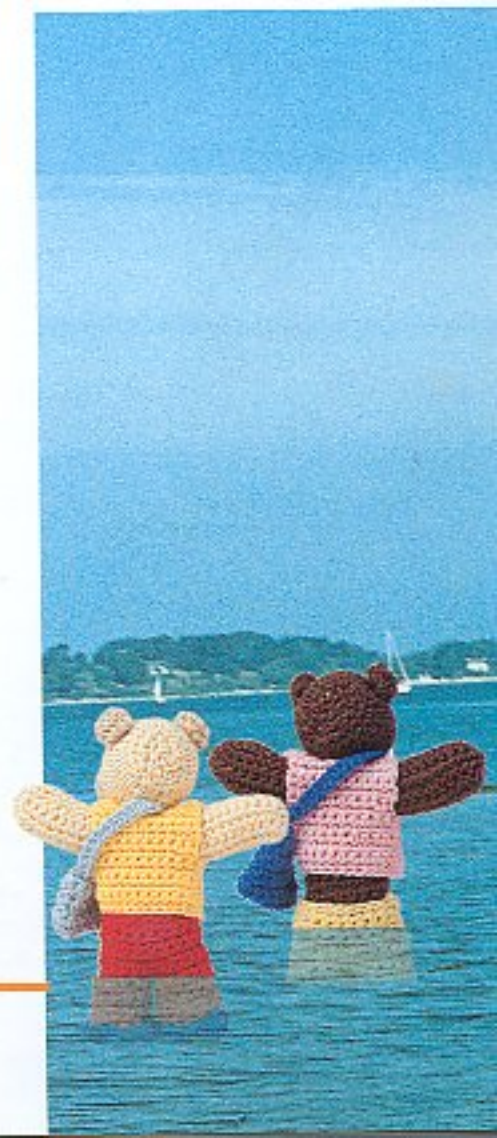
- ROSE INTENSE 53326
- ROSE PÂLE 5818
- SAUMON 5754



Dimensions : 21 x 21 cm



Cette petite étoile de mer est réalisée avec la couleur saumon pour un côté et rose intense pour l'autre.





# Au Village...

Il fait très chaud.  
Le car s'est arrêté à côté de l'église du village.  
Nos amis se promènent près des magasins.

Mandarine et Chocolat s'écrient d'une seule voix : « Le marchand de glace ! le marchand de glace ! »

Charlotte, la très jolie marchande toute rose, sort avec la cuillère à glace.

- « Chocolat pour moi ! » dit Chocolat.

- « Pistache, fraise, s'il vous plaît » demande Mandarine.

- « Abricot, vanille » annonce Grisette.

Un peu plus loin, Caramel compte ses économies.

Dans son beau costume bleu et rouge, le marchand Pain d'Épice lui dit :

« Il vaut 1 euro ce beau ballon rouge et bleu ». L'affaire est conclue.

Grisette, les mains toutes collantes, choisit une carte postale pour écrire à sa Mamie.

Il y a un chat vert très mignon dessus.

Coco interroge Cannelle, la boulangère : « Où avez-vous trouvé votre jolie veste blanche, elle est vraiment ravissante ».

Chocolat ne lui laisse pas le temps de répondre. Malgré deux grosses glaces dans chaque main, il commande un éclair, un mille-feuille, une tarte aux poires et 4 chewing-gums.

Coco lui répète : « C'est pas bon pour la ligne ! ».

- « Pour la ligne droite, d'accord avec toi, mais pour les lignes rondes, c'est excellent ! »  
répond Chocolat.





Cannelle, la boulangère tend un papier avec l'adresse du marchand de vêtements.  
Coco remercie grandement Cannelle.

Vanille sort de chez Pain d'Épice avec un bel harmonica qui brille au soleil.  
Il essaie de jouer des chansons, sans grand succès.

Caramel lui propose : *« Je te l'échange contre mon ballon, si tu veux ! »*. Affaire conclue !

À la fontaine du village, nos amis se débarbouillent les mains et les moustaches.

Avant de remonter dans le car bouillant, ils achètent des boissons glacées  
à Monsieur Bleu-Nuit. C'est un très gros ours bleu qui est le maire du village.

Quand les enfants veulent payer il dit : *« Non, non ! Ce n'est pas la peine.  
C'est un cadeau de notre village. Merci d'être venus nous voir et revenez bientôt ! »*.

- *« Merci Monsieur Bleu-Nuit !*

*An revoir Cannelle, au revoir Charlotte, au revoir Pain d'Épice et à bientôt ! »*  
s'exclament en chœur les enfants.





# Cannelle

Hauteur : 34 cm

## Fournitures

- 1 crochet n° 2
- du coton DMC Petra n° 5 et du coton DMC Babylo n° 20
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine
- 1 morceau de ruban transparent blanc



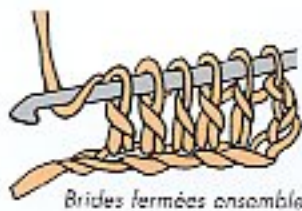
## Réalisation

### Le corps

Réalisez le premier côté sur une chaînette de 80 m.l. et faites 6 rg. de 80 b. en beige.  
7<sup>e</sup> rg. : laissez en attente 25 m. de chaque côté et travaillez sur les 30 m. centrales en faisant 6 rg. de 30 b.  
14<sup>e</sup> rg. : faites \*1 b., 2 b. dans la m. suiv.\*, rép. de \*à\* 3 fs. Vous obtenez ainsi 36 b.  
Travaillez sur ces 36 m. en faisant 5 rg. de b.  
Séparez le travail en deux pour former les jambes et travaillez-les, l'une après l'autre, de la façon suiv. :  
14 rg. de 18 b., puis faites un rg. de 18 b. fermées ens. (voir schéma ci-contre), deux par deux.  
Réalisez ensuite 2 rg. de 9 m.s., puis travaillez 1 rg. de 2 b. ds chaque m. Vous obtenez 18 b.  
Travaillez tout en b. pendant 4 rg. Arrêtez le travail.  
Réalisez la deuxième jambe, puis le deuxième côté de la même façon.

### La tête

Dans un rond de 6 m.l., faites 12 m.s. en écru.  
2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc. Vous obtenez 24 m.  
3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.  
5<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., 2 m.s. dans la maille suiv.\*, rép. de \*à\*. Vous obtenez 36 m.  
6<sup>e</sup> au 12<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.  
13<sup>e</sup> rg. : avec le coloris beige, faites 2 b. dans chacune des m. du rg. préc. Vous obtenez 72 b.  
14<sup>e</sup> au 24<sup>e</sup> rg. : 1 b. ds chacune des b. du rg. préc.  
25<sup>e</sup> rg. : faites un rg. de b. fermées ens. deux par deux. Bourrez la tête avec de la ouatine.  
26<sup>e</sup> rg. : 1 b. ds chacune des m. du rg. préc. Vous obtenez 36 b.  
27<sup>e</sup> rg. : comme le 26<sup>e</sup> rg.  
28<sup>e</sup> rg. : comme le 25<sup>e</sup> rg.  
29<sup>e</sup> rg. : comme le 26<sup>e</sup> rg. Vous obtenez 18 b.  
30<sup>e</sup> rg. : comme le 25<sup>e</sup> rg.  
Fermez le rond par quelques points de couture.



Brides fermées ensemble

### Les oreilles

Dans un rond de 5 m.l., faites 12 m.s. en beige.  
2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc. Vous obtenez 24 m.s.  
3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.  
5<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.  
6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc. Arrêtez le travail.  
Pliez le rond en deux et assemblez les deux parties en réalisant 1 rg. de m.s. de façon à obtenir un demi-cercle. Réalisez une deuxième oreille identique.

### Les finitions

Fixez les oreilles à la tête par quelques points de couture. Brodez les yeux, le nez et la bouche en brun. Cousez les deux côtés du corps sur l'envers en laissant une ouverture au niveau du cou. Retournez le travail sur son endroit. Bourrez le corps avec de la ouatine. Refermez l'ouverture, puis fixez la tête.



Suite des explications de Cannelle en page 42.





Couleurs des fils

- ☐ Petra BLANC B 5200
- ☐ Petra ÉCRU
- ☐ Petra BEIGE 5712
- ☐ Babylo BRUN 779





## Cannelle

Suite des explications de la page 40.

### La veste

Sur une chaînette de 48 m.l., faites un rg. de 48 m.s. en blanc.

2<sup>e</sup> rg. : \*1 b., 1 m.l., passez 1 m.\*, rép. de \*à\* 24 fs. au total.

3<sup>e</sup> rg. : 1 m.c. sur la 1<sup>re</sup> m., 1 m.c. dans l'arc. de 1 m.l., 1 b., 1 m.l., 1 b., puis dans l'arc. suiv. : \*1 b., 1 m.l., 1 b.\*, rép. de \*à\* dans chacun des arc. jusqu'à la fin du rg.

4<sup>e</sup> rg. : 1 m.c. sur la 1<sup>re</sup> m., 1 m.c. dans l'arc., puis \*2 b., 1 m.l., 2 b.\*, rép. de \*à\* dans chacun des arc. suiv.

5<sup>e</sup> rg. : 1 m.c. sur chacune des deux premières m., 1 m.c. dans l'arc., puis \*2 b., 2 m.l., 2 b.\*, rép. de \*à\* dans chacun des arc. suiv.

6<sup>e</sup> rg. au 9<sup>e</sup> rg. : 1 m.c. sur chacune des 2 premières m., 1 m.c. ds l'arc., puis \*2 b., 2 m.l., 2 b., 1 m.l.\*, rép. de \*à\* dans chacun des arc.

10<sup>e</sup> rg. et 11<sup>e</sup> rg. : 1 m.c. sur chacune des deux premières m., 1 m.c. dans l'arc., puis : \*3 b., 2 m.l., 3 b., 1 m.l.\*, rép. de \*à\* dans chacun des arc.

12<sup>e</sup> rg. : comme le 10<sup>e</sup> rg. dans les 4 premiers arc., passez 5 arc., puis continuez comme précédemment dans les 6 arc. suiv. Passez 5 arc. et terminez comme précédemment, dans les 4 arc. restants.

13<sup>e</sup> rg. : 1 m.c. sur chacune des trois premières b., 1 m.c. dans l'arc., puis \*3 b., 2 m.l., 3 b., 2 m.l.\*, rép. de \*à\* dans chacun des arc.

14<sup>e</sup> rg. et 15<sup>e</sup> rg. : 1 m.c. sur chacune des trois premières b., 1 m.c. dans l'arc., puis \*4 b., 2 m.l., 4 b., 2 m.l.\*, rép. de \*à\* dans chacun des arc.

Arrêtez le travail.

Passez le ruban entre les arc. du 2<sup>e</sup> rg pour nouer la veste.

### Le pantalon

Avec le coloris blanc, faites 42 b. sur 7 rg. sur une chaînette de 42 m.l.

8<sup>e</sup> rg., faites 1 b. sur chacune des 22 premières m., puis continuez à travailler sur ces 22 m., tout en b. sur 8 rg.

Travaillez l'autre jambe de la même façon en piquant le crochet dans la 22<sup>e</sup> b. du 7<sup>e</sup> rg. (pour obtenir comme précédemment 22 b.).

Travaillez un autre morceau identique à celui-ci.

Cousez les côtés et l'entrejambe sur l'envers.

### La bordure du pantalon

Reportez-vous aux explications de la veste ci-dessus et sur le même nombre de m. Arrêtez-vous après le 4<sup>e</sup> rg. Réalisez une deuxième bordure identique et cousez-les en bas du pantalon.

## Monsieur Bleu-Nuit

Hauteur : 34 cm

### Fournitures

- 1 crochet n° 2
- du coton DMC Petra n° 5
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine
- 1 morceau de ruban transparent bleu clair



### Réalisation

Reportez-vous aux explications de Cannelle, en page 40 et ci-contre, mais en utilisant les coloris de la manière suivante :

- vert d'eau pour le museau
- bleu pâle pour la tête et le corps
- marine pour les vêtements.

Après avoir cousu les côtés du pantalon, bordezen le bas d'1 rg. de \*1 m.s., passez 1 m., 6 b. ds la b. suiv., passez 1 m.\*, rép. de \*à\* sur tout le tour.

Passez le ruban entre les arc. du 2<sup>e</sup> rg. et fermez-le par un joli nœud.





Couleurs des fils

- VERT D'EAU 5747
- BLEU PÂLE 5800
- MARINE 5823



# Pain d'Épice

Hauteur : 34 cm

## Fournitures

- 1 crochet n° 2
- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Petra n° 5
- du coton DMC Cébélia n° 20
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine
- 1 morceau de ruban rouge

## Réalisation

Reportez-vous aux explications de Cannelle, en page 40 pour le corps et la tête, mais en inversant l'ordre des couleurs. Le museau est réalisé avec le coloris beige, la tête et le corps avec le coloris écru.

### La veste

Sur une chaînette de 48 m.l., faites avec le Petra bleu, un rg. de 48 m.s.

2<sup>e</sup> rg. : 1 b., \*1 m.l., passez 1 m., 1 b.\*, rép. de \*à\* 24 fs. au total.

3<sup>e</sup> rg. : 1 b., 1 m.l., passez 1 m., \*4 b. ds l'arc., 4 b. ds l'arc. suiv.\*, rép. de \*à\* jusqu'à l'avant-dernier arc., puis 1 m.l., 1 b. dans la dernière b.

4<sup>e</sup> rg. et 5<sup>e</sup> rg. : 1 b., 1 m.l., passez 1 m., 1 b. sur chacune des m. du rg. préc., passez l'avant dernière b., 1 m.l., 1 b. sur la dernière b.

6<sup>e</sup> rg. : 1 b., \*1 m.l., passez 1 m., 1 b. ds la m. suiv.\*, rép. de \*à\* jusqu'à la fin du rg.

Vous obtenez 46 arc.

7<sup>e</sup> rg. : comme le 3<sup>e</sup> rg.

8 et 9<sup>e</sup> rg. : comme le 5<sup>e</sup> rg.

10<sup>e</sup> rg. : comme le 6<sup>e</sup> rg. Vous obtenez 90 arc.

11<sup>e</sup> rg. : 1 b., 1 m.l., passez 1 m., 4 b. dans chacun des arc. jusqu'au 12<sup>e</sup> arc. (en partant du début).

Passez 20 arc., puis faites de nouveau 4 b. dans chacun des 26 arc. suiv. Passez de nouveau 20 arc., puis terminez le rg. comme précédemment.

12 et 13<sup>e</sup> rg. : comme le 5<sup>e</sup> rg.

14<sup>e</sup> rg. : comme le 6<sup>e</sup> rg. Vous obtenez 100 arc.

Bordez le pourtour de la veste et le bord des manches d'un rg. de m.s.

### Le pantalon

Reportez-vous aux explications du pantalon de Cannelle (voir page 42) en faisant 1 rg. de plus en bas du pantalon et des rayures de 2 rg. avec le Petra jaune et le Petra bleu en commençant par le bleu. Après avoir cousu les côtés du pantalon, bordezen le bas en Petra rouge, d'1 rg. de \*1 m.s., passez 1 m., 6 b. ds la b. suiv., passez 1 m.\*, rép. de \*à\* sur tout le tour.

### Les finitions

Avec les cotons Cébélia (rouge, jaune, bleu), réalisez deux petites fleurs (voir technique page 7), l'une de 2 rg. pour la veste, l'autre de 4 rg. pour le pantalon. Cousez-les par quelques points de couture. Passez le ruban rouge entre les arc. du 2<sup>e</sup> rg. et fermez-le par un joli nœud.







Couleurs des fils

- Petra BEIGE 5712
- Petra ÉCRU
- Petra BLEU 5799
- Petra JAUNE 5745
- Petra ROUGE 5666
- Cébélia ROUGE 666
- Cébélia JAUNE 743
- Cébélia BLEU 799



# Charlotte

Hauteur : 34 cm

## Fournitures

- 1 crochet n° 2
- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Petra n° 5
- du coton DMC Cébélia n° 20
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine
- 1 morceau de ruban rose

## Réalisation

Reportez-vous aux explications de Cannelle en page 40 pour le corps et la tête, mais en utilisant les coloris de la manière suivante :

- Petra rose pâle pour le museau et le manteau
- Petra rose intense pour la tête et le corps
- Petra saumon pour le pantalon.

### Le manteau

Suivez les explications de la veste de Cannelle (voir page 42) jusqu'au 15<sup>e</sup> rg. puis :

16<sup>e</sup> rg. : 1 m.c. sur chacune des 4 b. du rg. préc., \*4 b., 2 m.l., 4 b. dans l'arc., 4 m.l.\* , rép. de \*à\*.

17<sup>e</sup> rg. : 1 m.c. sur chacune des 4 b. du rg. préc., puis : \*4 b., 3 m.l., 4 b. ds l'arc., 4 m.l.\* , rép. de \*à\*.

18<sup>e</sup> au 23<sup>e</sup> rg. : 1 m.c. sur chacune des 4 b. du rg. préc., puis : \*5 b., 3 m.l., 5 b. ds l'arc., 4 m.l.\* , rép. de \*à\* . Arrêtez le travail.

Confectionnez 17 petites fleurs (voir technique page 7) avec le coton Cébélia en variant les coloris, puis cousez-les au gré de votre fantaisie sur le manteau.

Enfilez le ruban rose entre les b. du 2<sup>e</sup> rg. et nouez-le autour du cou.







Couleurs des fils

- Petra SAUMON 5754
- Petra ROSE PÂLE 5818
- Petra ROSE INTENSE 53326
- Cébélia SAUMON 754
- Cébélia PARME 211
- Cébélia ROSE INTENSE 3326
- Cébélia FUCHSIA 603



# À La Ferme...

De très jolis « MEUH ! MEUH ! » accueillent nos amis à la ferme.

Un MEUH très distingué ! C'est la voix de **Précieuse**, la vache blanche et noire.

**Étienne** le mouton en survêtement bleu semble un peu jaloux et se fend d'un mélodieux BEEEE ! BEEEE ! avec la bouche bée, bien sûr.

**Grisette** applaudit.

Pas loin de **Mandarine**, un lapin de toutes les couleurs engloutit de l'herbe sans s'occuper de l'entourage.

- « Où peut-il mettre tout cela ? » se demande-t-elle.

Un délicieux parfum de violette envahit le nez de **Mandarine**.

Elle se retourne et aperçoit **Olivier**, un beau cochon rose endimanché avec une jolie cravate de dentelle blanche.

- « Pas question d'aller patanger » dit-il,  
« j'en ai marre de marre, de ma marre !  
En plus ma mère voulait m'appeler  
Nanard, tu parles d'un veinard ! ».

Les cris aigus de **Grisette** affolée, attirent les regards.

- « Hi ! Hi ! Hi ! »

- « Des souris, des souris, des souris ! j'ai peur des souris ! ».

À côté du mouton, **Dame Souris Grise** et ses souriceaux, la regardent étonnés.

- « Ben, nous on n'a pas peur de toi !  
Tu es pourtant dix fois plus grosse que nous ! ».











## Dame Souris Grise...

Diamètre extérieur de l'anneau : 10 cm



### Fournitures

- 1 crochet n° 2
- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Petra n° 5
- du coton DMC Babylo n° 20
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine
- 1 morceau de ruban gris
- 1 grelot

### Couleurs des fils

- Petra JAUNE PÂLE 53 823
- Petra JAUNE VIF 5745
- Babylo GRIS 318
- Babylo JAUNE 743
- Babylo NOIR 310

### Réalisation

#### L'anneau

Formez un anneau en réalisant des rayures de 2 rg. avec les coloris jaune pâle et jaune vif, de la façon suivante :

Faites une chaînette de 40 m.l. et fermez-la en rond. Formez 66 b. en piquant le crochet dans ce rond et faites 11 rg. de b. au total.

12<sup>e</sup> rg. : faites un rg. de b. fermées ens.

(voir schéma ci-contre)

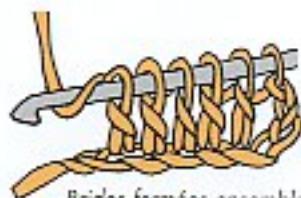
deux par deux,

puis 1 rg. de m.s.

Arrêtez le travail.

Pliez la couronne en deux, cousez le centre et laissez une petite ouverture.

Bourrez avec la ouatine et refermez cette ouverture.



Bridas fermées ensemble

#### La tête

Avec le coloris gris, faites 12 m.s. ds un rond de 6 m. 2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc. Vous obtenez 24 m.

3<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> rg. : comme le 3<sup>e</sup> rg.

6<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., 2 m.s. dans la m. suiv.\*, rép. de \* à sur tout le tour. Vous obtenez 36 m.

7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

9<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des 18 premières m.s.,

1 m.s. sur chacune des 18 m. restantes.

10<sup>e</sup> rg. au 16<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc. Arrêtez le travail.

17<sup>e</sup> rg. : reprenez le travail en piquant le crochet dans la 8<sup>e</sup> m. avant la fin du rg. préc., puis travaillez tout en m.s. en laissant les 9 dernières m. en attente.

18<sup>e</sup> rg. : retournez le travail et faites un rg. de m.s.

19<sup>e</sup> rg. : 1 m.c. sur les 3 premières m. puis 1 m.s. sur chacune des m. suiv. en laissant les 3 dernières m. en attente.

20<sup>e</sup> rg. : retournez le travail, 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

21<sup>e</sup> rg. : comme le 19<sup>e</sup> rg.

22<sup>e</sup> rg. : 10 m.l., passez 9 m., 10 m.s., 10 m.l., 1 m.s. sur la dernière m.

23<sup>e</sup> rg. : 5 m.s. dans l'arc. de 10 m.l., 1 m.s.

sur chacune des 10 m.s. du milieu, 5 m.s. dans l'arc.

24<sup>e</sup> rg. au 37<sup>e</sup> rg. : retournez le travail et faites :

1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Arrêtez le travail.





### Les oreilles

Sur une chaînette de 15 m.l., faites 6 rg. de 15 b. avec le coloris gris.

7<sup>e</sup> rg. : 1 rg. de m.s.

8<sup>e</sup> rg. : 5 m.s., 2 m.s. sur chacune des 5 m. suiv., 5 m.s. Vous obtenez 20 m.

9<sup>e</sup> au 17<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Faites une deuxième oreille identique.

### Le nez

Dans un rond de 5 m.l., faites 12 m.s. avec le coloris gris.

2<sup>e</sup> au 6<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

7<sup>e</sup> rg. : bourrez le nez de ouatine, puis faites \*1 m.s., passez 1 m., rép. de \*à\*. Arrêtez le travail.

### La capuche

Avec le coloris jaune, faites 60 m.l.

1<sup>er</sup> rg. : \*1 b., 2 m.l., passez 2 m., 1 b. sur la m. suiv.\*, rép. de \*à\* 20 fs au total.

2<sup>e</sup> rg. : \*1 b., 2 m.l., 1 b. sur la b. suiv.\*, rép. de \*à\* 4 fs au total.

Faites ensuite \*10 m.l., 1 b. sur la 4<sup>e</sup> b. suiv.\*, rép. de \*à\* 4 fs.

Continuez en crochant 10 m.l., 1 b. sur la 4<sup>e</sup> b. suiv., rép. de \*à\* depuis le début du 2<sup>e</sup> rg. 4 fs.

3<sup>e</sup> rg. : \*1 b., 2 m.l., 1 b. sur la b. suiv.\*, rép. de \*à\* 4 fs. au total. Faites \*2 m.l., 1 b. dans l'arc., 2 m.l., 1 b. dans l'arc., 2 m.l., 1 b. ds l'arc., 2 m.l., rép. de \*à\* 4 fs., puis faites de nouveau 2 m.l., 1 b. ds l'arc., 2 m.l., 1 b. ds l'arc., 2 m.l., 1 b. ds l'arc., 2 m.l. et rép. de \*à\* sur tout le rg.

4<sup>e</sup> au 8<sup>e</sup> rg. : \*1 b., 2 m.l., 1 b. sur la b. suiv.\*, rép. de \*à\*. Arrêtez le travail.

Cousez le fond de la capuche après l'avoir plié en deux. Bordez-la d'un rg. de \*1 m.s., 3 b., 1 m.s.\*, rép. de \*à\* dans chacun des arc. formant le bord de la capuche.

### Les finitions

Cousez l'arrière de la tête en laissant une petite ouverture pour le bourrage.

Disposez et fixez les oreilles.

Bourrez la tête avec de la ouatine. Insérez le grelot au centre. Fermez l'ouverture, cousez le nez, brodez les yeux en noir et fixez la tête sur l'anneau.

Cousez la capuche autour de la tête.

Passez les oreilles dans les ouvertures et nouez le ruban gris autour du cou.



## ...et ses Souriceaux

Longueur : 13 cm

### Fournitures

- 1 crochet n° 2

- du coton DMC Petra n° 5

- du coton DMC Babylo n° 20

- de la ouatine

- 1 aiguille à laine



### Couleurs des fils

■ Petra SAUMON 5754

■ Petra BLANC B 5200

■ Babylo NOIR 310

■ Babylo GRIS 318

■ Babylo FUCHSIA 956

### Réalisation

#### Le corps

Dans 1 rond de 6 m.l., réalisez 12 m.s. en Petra saumon ou blanc.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

3<sup>e</sup> rg. et 4<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

5<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

Vous obtenez 48 m.s.

6<sup>e</sup> au 12<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

13<sup>e</sup> rg. : comme le 12<sup>e</sup> rg., sans finir le tour. Retournez le travail après avoir effectué la 48<sup>e</sup> m.s. et réalisez 47 m.s. pour former le 14<sup>e</sup> rg.

15<sup>e</sup> rg. : retournez le travail et formez 46 m.s.

Continuez ainsi en diminuant d'1 m. à la fin de chaque tour jusqu'à ce qu'il ne vous reste plus que 10 m.s. Arrêtez le travail.

#### La queue

Sur une chaînette de 40 m.l., réalisez 40 m.s.

Arrêtez le travail.

#### Les oreilles

Dans un rond de 6 m.l., réalisez 12 dble. b.

Arrêtez le travail. Faites une seconde oreille identique.

#### Les finitions

Cousez sur l'envers le corps de la souris en laissant une petite ouverture pour le bourrage. Retournez le travail et fixez la queue par quelques points de couture.

Bourrez avec de la ouatine, puis fermez l'ouverture.

Fixez les oreilles par quelques points de couture.

Brodez les yeux en noir, le nez et la bouche en fuchsia.

Formez les moustaches avec quelques brins de fil gris.





# Étienne Le Mouton

Hauteur : 24 cm

## Fournitures

- 1 crochet n° 2
- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Petra n° 5
- du coton DMC Babylo n° 20
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine
- 10 x 20 cm de tissu (blanc)

## Réalisation

### La tête

Dans un rond de 5 m.l., faites 12 b. avec le coloris écru.  
 2<sup>e</sup> rg. : 2 b. sur chacune des b. du rg. préc.  
 Vous obtenez 24 b.  
 3<sup>e</sup> rg. : comme le 2<sup>e</sup> rg. Vous obtenez 48 b.  
 4<sup>e</sup> rg. : 1 b. sur chacune des b. du rg. préc.  
 5<sup>e</sup> rg. : 2 b. sur chacune des b. du rg. préc.  
 Vous obtenez 96 b.  
 6<sup>e</sup> au 8<sup>e</sup> rg. : 1 b. sur chacune des b. du rg. préc.  
 9<sup>e</sup> rg. : séparez le travail en trois (3 x 32 = 96),  
 puis travaillez sur 32 m. en réalisant 3 rg. de m.s.  
 Continuez tout en m.s. en diminuant d'1 m. à chaque  
 fin de rg. jusqu'à ce qu'il ne vous reste que 3 m.  
 Arrêtez le travail. Faites les deux autres parties  
 de 32 m. en réalisant 6 rg. de m.s., puis diminuez  
 d'1 m. à la fin de chaq. rg. jusqu'à ce qu'il ne vous  
 reste que 3 m. Arrêtez le travail. Cousez les côtés  
 sur l'envers et laissez une ouverture pour le bourrage.  
 Retournez sur l'endroit, bourrez la tête avec de  
 la ouatine et refermez l'ouverture.  
 Brodez les yeux et le nez en noir.

### Les oreilles

Sur une chaînette de 50 m.l., faites 2 rg. de 50 b.  
 avec le coloris écru.  
 3<sup>e</sup> rg. : passez 3 b. (en m.c.), 44 b.  
 4<sup>e</sup> rg. : passez 3 b., 38 b.  
 5<sup>e</sup> rg. : passez 3 b., 32 b.  
 6<sup>e</sup> rg. : passez 3 b., 26 b.

Arrêtez le travail, réalisez un deuxième morceau  
 identique, assemblez-les sur l'envers. Faites une  
 deuxième oreille identique, puis fixez-les à la tête.

### La collerette

Avec le coloris bleu, réalisez une chaînette de 25 m.l.  
 Fermez-la en rond, puis faites 50 b. en piquant  
 le crochet dans le rond.  
 2<sup>e</sup> rg. : 2 b. sur chacune des m. du rg. préc.  
 Vous obtenez 100 b.  
 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> rg. : 1 b. sur chacune des b. du rg. préc.  
 5<sup>e</sup> rg. : faites un rg. au point d'écrevisse.  
 Arrêtez le travail.

## Le corps

Avec le coloris bleu, sur une chaînette de 60 m.l.,  
 faites 2 rg. de 60 b., puis 1 rg. de 60 m.s.  
 Avec le coloris beige, faites 1 rg. de m.s. en piquant  
 le crochet toutes les 3 m. dans la m. de l'avant-dernier rg.  
 5<sup>e</sup> rg. : 1 rg. de m.s. avec le coloris beige.  
 6<sup>e</sup> au 10<sup>e</sup> rg. : 60 b. avec le coloris bleu.  
 11<sup>e</sup> rg. : 1 rg. de m.s. avec le coloris bleu.  
 12<sup>e</sup> rg. : laissez 12 m. de chaque côté et travaillez  
 sur les 36 m. centrales et, avec le coloris beige, faites  
 un rg. de m.s. en piquant le crochet toutes les 3 m.  
 dans la m. de l'avant-dernier rg.  
 13<sup>e</sup> rg. : 1 rg. de m.s. avec le coloris beige.  
 14<sup>e</sup> au 18<sup>e</sup> rg. : 36 b. avec le coloris bleu.  
 19<sup>e</sup> rg. : 1 rg. de m.s. avec le coloris bleu.  
 20<sup>e</sup> rg. : avec le coloris beige, faites un rg. de m.s.  
 en piquant le crochet toutes les 3 m. dans la m.  
 de l'avant-dernier rg.  
 21<sup>e</sup> rg. : 1 rg. de m.s. avec le coloris beige.  
 22<sup>e</sup> rg. : avec le coloris bleu faites : \*1 b., 2 b. ds  
 la m. suivante\*, rép. de \*à\* tout le rg.  
 Vous obtenez 54 m.  
 23<sup>e</sup> rg. : 54 b.  
 24<sup>e</sup> rg. : séparez le travail en deux et travaillez tout  
 en b. sur les 27 premières m. sur 3 rg.  
 27<sup>e</sup> rg. : 1 rg. de m.s. avec le coloris bleu.  
 28<sup>e</sup> rg. : avec le coloris beige, faites un rg. de m.s.  
 en piquant le crochet toutes les 3 m. dans la m.  
 de l'avant-dernier rg.  
 29<sup>e</sup> rg. : 1 rg. de m.s. avec le coloris beige.  
 30<sup>e</sup> rg. au 32<sup>e</sup> rg. : 27 b. avec le coloris bleu.  
 33<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., passez 1 m., 1 m.s ds la m. suiv.\*,  
 rép. de \*à\* jusqu'à la fin. Arrêtez le travail.

Reprenez les explications à partir du 24<sup>e</sup> rg. pour  
 les 27 m. laissées en attente, puis réalisez un autre  
 morceau identique.

Cousez les côtés, l'entrejambe et l'encolure en laissant  
 une ouverture pour la tête. Bordez les manches d'un  
 rg. de m.s. en piquant le crochet ds chacun des rg.

## Les bras

Avec le coloris écru, faites 12 m.s. ds un rond de 5 m.l.  
 2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.  
 Vous obtenez 24 m.  
 Travaillez sur ces 24 m., tout en m.s. pendant 14 rg.  
 Faites ensuite 7 rg. de b., bourrez le bras avec de la  
 ouatine, faites un rg. de m.s. pour fermer l'ouverture,  
 puis 2 rg. de b. Faites un second bras identique.







#### Couleurs des fils

- Petra BLEU 5799
- Petra BEIGE 5712
- Babylo ÉCRU 448
- Babylo NOIR 310

#### Les jambes

Avec le coloris écri, faites 9 m.s. dans un rond de 5 m.l.  
 2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.  
 Vous obtenez 18 m.

3<sup>e</sup> rg. : comme le 2<sup>e</sup> rg. Vous obtenez 36 m.

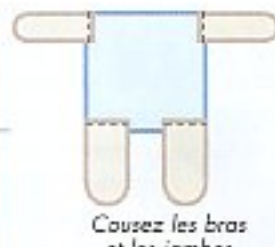
4<sup>e</sup> au 14<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

15<sup>e</sup> au 19<sup>e</sup> rg. : faites 5 rg. de b.

20<sup>e</sup> rg. : bourrez la jambe avec de la ouatine,  
 puis faites un rg. de m.s. pour fermer.

Terminez par 2 rg. de b.

Faites une seconde jambe identique.



#### Les finitions

Confectionnez un petit sac dans le rectangle de tissu. Pliez-le en deux. Remplissez-le légèrement de ouatine, puis cousez les jambes et les bras sur les bords. Enfilez le tout dans le vêtement. Fermez l'ouverture de l'encolure. Disposez la collerette, puis fixez la tête par quelques points de couture.



# Précieuse La Vache

Hauteur : 22 cm

## Fournitures

- 1 crochet n° 2
- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Petra n° 5
- du coton DMC Babylo n° 20
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine
- 1 morceau de ruban rose

*Précieuse pourra devenir une charmante marionnette.*

## Réalisation

### La robe

Avec le Babylo noir et le Babylo blanc, confectionnez des carrés (voir technique page 7) de 4 rg. en réalisant :

- 10 carrés blancs
- 10 carrés de 3 rg. en noir et 1 rg. en blanc
- 8 carrés de 2 rg. en noir et 2 rg. en blanc.

Cousez ces carrés sur l'envers en les assemblant par leurs côtés et en les disposant de la façon suivante :

- 6 carrés, puis 4 en dessous (en les centrants), puis de nouveau 4 carrés.

Faites de même avec les 14 autres carrés.

Une fois ces carrés assemblés, cousez le pourtour en laissant une ouverture au niveau du cou.

Bordez le bas de la robe avec le Petra rose en piquant le crochet dans chaque arc. et en faisant : \* 1 m.s., 9 b. dans l'arc. suiv. \*, rép. de \* à \* sur tout le tour.

### La tête

Dans un rond de 6 m.l., faites 12 m.s. avec le Petra blanc.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. ds chacune des m. du rg. préc. Vous obtenez 24 m.s.

3<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

4<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc. Vous obtenez 48 m.

5<sup>e</sup> au 10<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

11<sup>e</sup> rg. : \* 1 m.s., 2 m.s. ds la m. suiv. \*, rép. de \* à \* sur tout le tour. Vous obtenez 72 m.

12<sup>e</sup> au 25<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

Séparez le travail en cinq parties (voir schéma) :

- 18 m. pour former un côté de la tête (A)
- 18 m. pour former le dessus de la tête (B)
- 18 m. pour former l'autre côté de la tête (A')
- 2 fs. 9 m. pour former le dessous de la tête (C).

Travaillez séparément chacune de ces parties de la façon suivante :

Commencez par un côté en réalisant 18 m.s. sur les 18 premières m. Retournez le travail, puis travaillez tout en m.s. en diminuant d'1 m. au bout de chaque rg. jusqu'à ce qu'il ne vous reste que 3 m.

Avec le Petra rose, faites 3 rg. de 3 m.s. Arrêtez le travail.

Sur les 18 m. suiv., continuez en Petra blanc en réalisant 18 m.s. Retournez le travail, puis faites de nouveau 9 rg. de 18 m.s.

Diminuez ensuite 1 m. au bout de chaq. rg. sur 8 rg. (il vous reste 10 m.).

Avec le Petra rose, travaillez sur ces 8 m., tout en m.s. pendant 14 rg. Arrêtez le travail.

Sur les 18 m. suiv., réalisez un deuxième côté semblable, puis formez le dessous en travaillant pour chacune des parties de 9 m., tout en m.s. sur 12 rg.

Au 13<sup>e</sup> rg., rassemblez ces deux parties de 9 m. et terminez tout en m.s. en diminuant d'1 m. à la fin de chaq. rg. sur 10 rg. (il vous reste 8 m.). Arrêtez le travail.

Cousez sur l'envers, les côtés et le museau.

Confectionnez une bande de 10 rg. de 25 b., cousez le côté et le fond (après l'avoir plié en deux),

insérez-la dans la tête (après avoir bourré celle-ci).

Cousez cette bande au bord de l'ouverture (sous la tête).

Brodez les yeux et les narines en noir.

Cousez la tête sur l'encolure.

### Les cornes

Sur une chaînette de 12 m.l., faites 4 rg. de m.s. avec le Petra rose. Diminuez d'1 m. au bout de chaq. rg. jusqu'à ce qu'il ne vous reste que 4 m.

Arrêtez le travail. Pliez en deux dans le sens de la hauteur. Bourrez avec de la ouatine et fermez l'ouverture. Réalisez une deuxième corne identique et cousez ces deux cornes sur la tête.

### Les oreilles

Avec le Babylo noir, faites 6 b. ds un rond de 5 m.l.

Ne fermez pas ce rond. Retournez le travail, puis faites 2 b. ds chacune des b. Faites 6 rg. de b.

Bordez l'oreille d'1 rg. de m.s.

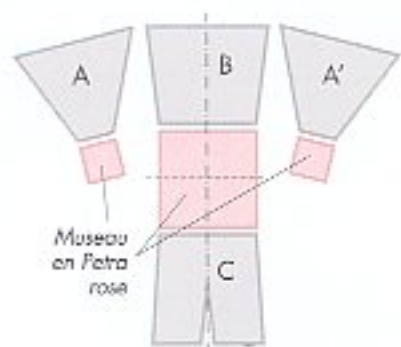
Confectionnez une deuxième oreille identique. Cousez-les en les fronçant légèrement derrière les cornes.

### Les finitions

Réalisez quelques franges en Petra blanc entre les cornes. Confectionnez un nœud avec le ruban, puis cousez-le au niveau du cou.







#### Couleurs des fils

- ☐ Petra BLANC B 5200
- ☐ Petra ROSE 5818
- ☐ Babylo BLANC
- ☐ Babylo NOIR 310





# Olivier Le Cochon...

Diamètre extérieur de l'anneau : 10 cm

## Fournitures

- 1 crochet n° 2
- 1 crochet n° 1,25
- du coton DMC Petra n° 5
- du coton DMC Babylo n° 20
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine
- 1 morceau de ruban de dentelle blanche

## Réalisation

### L'anneau

Formez-le en réalisant des rayures d'un rg. sur deux avec le Petra rose et le Petra blanc de la façon suivante :

Faites une chaînette de 40 m.l. et fermez-la en rond.

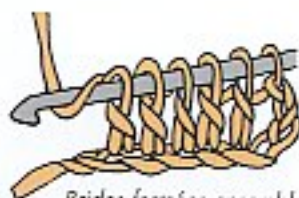
Formez 66 b. en piquant le crochet dans ce rond et faites 11 rg. de b.

Au 12<sup>e</sup> rg., faites un rg. de b. fermées ensemble, deux par deux, puis 1 rg. de m.s.

Arrêtez le travail.

Pliez la couronne en deux, cousez le centre en laissant une petite ouverture.

Bourrez avec de la ouatine et refermez l'ouverture.



Bridas fermées ensemble

### Le devant de la tête

Avec le Petra rose, faites 12 m.s. dans un rond de 6 m.l.

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

4<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

Vous obtenez 24 m.s.

5<sup>e</sup> au 9<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

10<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Vous obtenez 48 m.

11<sup>e</sup> au 14<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Arrêtez le travail.

### L'arrière de la tête

Dans un rond de 6 m.l., faites 12 m.s. avec le Petra rose.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Vous obtenez 24 m.s.

3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

5<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Vous obtenez 48 m.

6<sup>e</sup> au 10<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Assemblez et cousez le devant et l'arrière de la tête

sur l'envers en laissant une petite ouverture.

Bourrez avec de la ouatine et refermez l'ouverture.

### Le groin

Avec le Babylo rose vif, faites 9 m.s. ds un rond de 4 m.l.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Vous obtenez 18 m.

3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Arrêtez le travail et cousez le groin.



## Couleurs des fils

- Petra ROSE 53326
- Petra BLANC B 5200
- Babylo ROSE VIF 956
- Babylo NOIR 310

### Les oreilles

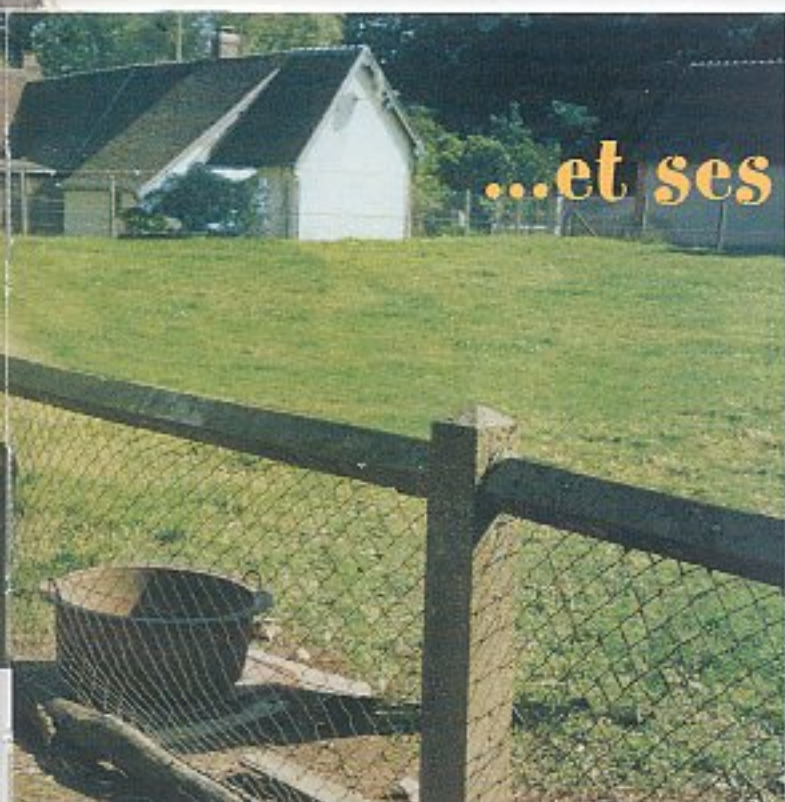
Faites 2 rg. de m.s. tout autour d'une chaînette de 6 m.l. avec le Petra rose, en piquant le crochet dessus et dessous. Arrêtez le travail. Réalisez une deuxième oreille identique et fixez-les sur la tête.

### Les finitions

Brodez les yeux en noir. Nouez joliment le ruban de dentelle blanche autour du cou.







## ...et ses petits frères

Fournitures pour un petit cochon

- 1 crochet n° 2
- du coton DMC Petra n° 5
- de la ouatine
- 1 aiguille à laine
- 1 grelot
- 30 cm de ruban en 5 mm de large (tons assortis)

Longueur: 11 cm

Couleurs des fils

- ☐ BLANC B 5200
- ☐ MARINE 5823



- ☐ JAUNE 5745 (A)
- ☐ JAUNE PÂLE 53823 (B)

- ☐ BLEU 5799 (A)
- ☐ BLEU PÂLE 5800 (B)

- ☐ ROSE 53326 (A)
- ☐ ROSE PÂLE 5818 (B)



Réalisation d'un petit cochon

### Le corps

Avec le coloris (A), faites 12 m.s. dans un rond de 5 m.l.

2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Vous obtenez 24 m.s.

3<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

4<sup>e</sup> rg. : avec le coloris (B), faites 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc. en piquant le crochet dans le fil arrière de la m. du rg. préc.

5<sup>e</sup> au 9<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

10<sup>e</sup> rg. : 1 m.s., \*2 m.s. dans la m. suiv., 1 m.s.\*, rép. de \*à\* sur tout le tour. Vous obtenez 36 m.

11<sup>e</sup> au 17<sup>e</sup> rg. : 1 b. sur chacune des m. du rg. préc.

18<sup>e</sup> rg. : \*5 b., 2 b. dans la m. suiv.\*, rép. de \*à\*.

Vous obtenez 42 m.

19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> rg. : 1 b. sur chacune des m. du rg. préc.

21<sup>e</sup> rg. : \*2 b., 2 b. fermées ens.\* (voir schéma en page 56), rép. de \*à\* sur tout le tour.

22<sup>e</sup> rg. : 1 b. sur chacune des m. du rg. préc.

23<sup>e</sup> rg. : \*2 b. fermées ens., 2 b. fermées ens.\*, rép. de \*à\*.

24<sup>e</sup> rg. : comme le 22<sup>e</sup> rg.

25<sup>e</sup> rg. : bourrez avec de la ouatine, insérez le grelot, puis faites comme le 23<sup>e</sup> rg.

26<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., passez 1 m., 1 m.s.\*, rép. de \*à\*, puis faites 18 m.l. Revenez ensuite sur ces m.l.

en crochétant des m.s. pour former une petite queue. Arrêtez le travail.

### Les oreilles

Dans un rond de 4 m.l., faites 3 rg. de 4 b. avec le coloris (B). Arrêtez le travail et confectionnez une deuxième oreille identique.

### Les finitions

Cousez les oreilles après le 12<sup>e</sup> rg. Brodez les yeux en blanc et en marine au niveau du 11<sup>e</sup> rg.

Nouez un ruban autour du cou au niveau du 14<sup>e</sup> rg.



# Raoul Le Lapin

Dimensions : 31 x 31 cm

## Fournitures

- 1 crochet n° 2
- du coton DMC Petra n° 5
- 1 boule en polystyrène de Ø 6 cm
- 1 aiguille à laine
- 1 morceau de ruban jaune

## Couleurs des fils

- Petra JAUNE 5745
- Petra BLEU CIEL 5800
- Petra ROSE 53326
- Petra VERT 5955
- Babylo ROSE VIF 956

## Réalisation

### Le corps

Faites un carré (voir technique page 7) en utilisant les coloris de la manière suivante :

- 1<sup>er</sup> rg. : rose - 2<sup>e</sup> rg. : jaune - 3<sup>e</sup> rg. : vert  
4<sup>e</sup> rg. : bleu - 5 et 6<sup>e</sup> rg. : rose - 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> rg. : jaune  
9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> rg. : vert - 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> rg. : bleu  
13<sup>e</sup> au 15<sup>e</sup> rg. : rose - 16<sup>e</sup> au 18<sup>e</sup> rg. : jaune  
19<sup>e</sup> rg. au 21<sup>e</sup> rg. : vert - 22<sup>e</sup> rg. : bleu

Arrêtez le travail. Pliez le carré en deux, assemblez les deux côtés par un rg. de m.s., puis faites un dernier rg. au point d'écrevisse. Arrêtez le travail et faites un nœud de chaque côté pour former les bras.

### La tête

Avec le coloris jaune, faites 12 m.s. ds un rond de 6 m.l.  
2<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.  
Vous obtenez 24 m.

3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

5<sup>e</sup> rg. : 2 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Vous obtenez 48 m.

6<sup>e</sup> au 26<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Insérez la boule en polystyrène.

27<sup>e</sup> rg. : \*1 m.s., passez 1 m., 1 m.s. sur la m. suiv.\*  
rép. de \*à\* sur tout le tour.

Vous obtenez 24 m.

28<sup>e</sup> et 29<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m.s. du rg. préc.

30<sup>e</sup> rg. : comme le 27<sup>e</sup> rg. Vous obtenez 12 m.

31<sup>e</sup> rg. : comme le 27<sup>e</sup> rg. Vous obtenez 6 m.

Arrêtez le travail.

Brodez les yeux en bleu ciel, puis le nez et la bouche en rose vif.

### Les oreilles

Avec le coloris jaune, faites de part et d'autre d'une chaînette de 38 m.l. :

1<sup>er</sup> rg. : 8 m.s., 20 b., 10 m.s.

2<sup>e</sup> rg. : 4 m.s., 8 b., 10 dble. b., 10 b., 6 m.s., 3 m.s.

3<sup>e</sup> rg. : 1 m.s. sur chacune des m. du rg. préc.

Faites un second morceau identique, puis deux autres morceaux avec le coloris rose.

Posez deux morceaux l'un sur l'autre (1 jaune et 1 rose) et assemblez-les en formant un rg. de m.s. sur tout le pourtour avec le coloris jaune.

Faites ainsi la deuxième oreille et fixez-les en les cousant à l'arrière de la tête.

### Le bandeau

Faites une bande de 54 m.l. et travaillez tout en m.s. en changeant de coloris à chaque rg. pendant 18 rg. Cousez cette bande, puis disposez-la sur la tête en faisant un revers au-dessus des yeux.

### Les finitions

Cousez la tête sur le corps.

Nouez le ruban jaune autour du cou.









# Fin de l'histoire...

Le bus s'arrête devant l'école  
et tous nos amis descendent.

Ils sont pressés de raconter cette grande journée à leurs parents !

## ECOLE

Grisette a oublié son mal de cœur. Elle est un peu triste maintenant de quitter ses amis.

Coco montre son bronzage à sa maman en espérant que l'année prochaine la mer sera plus chaude.

Mandarine explique à son papa que les cochons sentent très très bon et que le jour les étoiles de la nuit se baignent dans la mer.

La maman de Vanille ne savait pas qu'il y avait des coussins tortues.

- « Ils ne veulent même pas que l'on s'assoit dessus » dit-elle.

Caramel improvise un concert. Il sait déjà jouer « Au clair de la lune » et « Frère Jacques ».

Mandarine demande à sa maman de plus faire du pâté avec des lapins. Ils sont trop mignons.

Chocolat lui, saute dans les bras de son papa !

- « Tu as les moustaches et les pattes collantes, j'espère que tu n'as pas trop mangé ! » dit-il

- « Oh ben non Papa ! La preuve c'est que j'ai encore très faim ! »

Eh bien sûr c'est le mot de la

## FIN.

Grisette

Vanille

Mandarine

Chocolat

Coco

Caramel



On se retrouve tous à la rentrée...  
...pour le mariage  
de Charlotte et de Monsieur Bleu-Nuit





# Tables des Matières

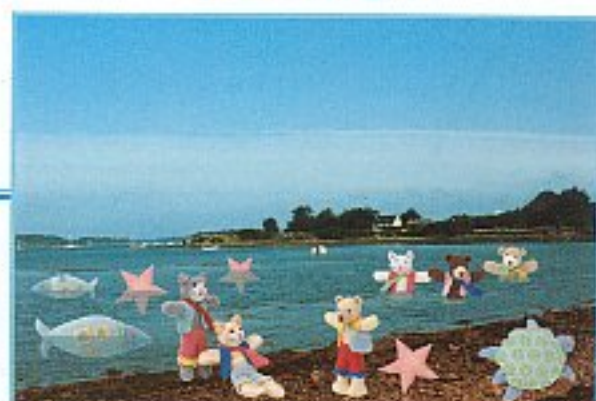
Le matériel 4 - Les Points Utilisés 5 - Les abréviations 7 - Les Techniques 8

## Attention au départ...



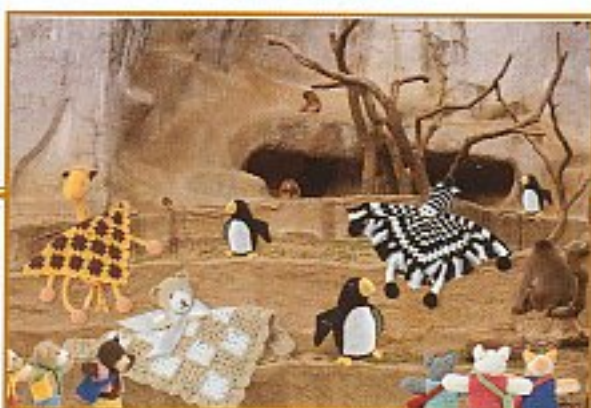
Les oursons 10 - Les chatons 12  
Le sac rayé 14 - Le sac à clochettes 15

## À la Mer...



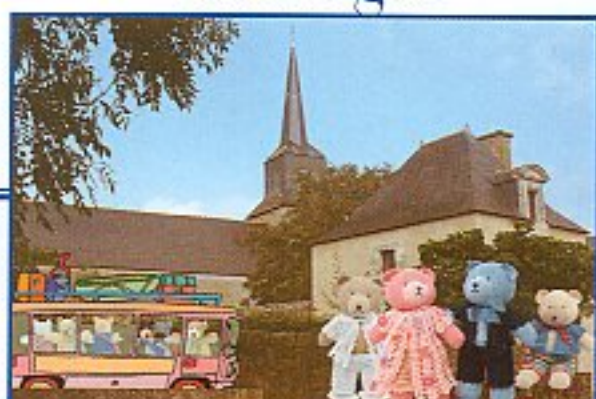
Pastel Le Poisson 32  
Brioche La Tortue 34 - Les Starlettes 36

## Au zoo...



Martine La Girafe 18  
Pancho Le Zèbre 20  
Réglisse-Menthe Le Pingouin 22  
L'ours Damien 23

## Au Village...



Cannelle 40 - Monsieur Bleu-Nuit 42  
Pain d'Épice 44 - Charlotte 46

## Le Pique-Nique...



Les Coccinelles 26  
Isabelle La Libellule 27  
Les Chochottes 28

## À La Ferme...



Dame Souris Grise et ses Souriceaux 50  
Étienne Le Mouton 52  
Précieuse La Vache 54  
Olivier Le Cochon et ses petits frères 56  
Raoul Le Lapin 58





# CROCHET

## LES DOUDOUS

de *Cendriline*

Grâce à sa maîtrise de la technique du crochet  
et à l'amour qu'elle porte aux enfants et aux animaux,

**37 doudous originaux,**  
tendres compagnons de vos doux rêves.

Vous les confectionnerez aisément  
en vous aidant des points de base  
utilisés pour chaque modèle.



15 €

DC 223

ISSN 1151-916X  
ISBN 2-84167-198-4



Réf. 18 758